



## Collèges.

# Les élèves comédiens de Jean Racine et Louise Michel sur les planches

La semaine dernière, lors de deux soirées, les élèves des classes de 5e et 3e CHAT (Classes à horaires aménagés théâtre) des collèges Jean Racine et Louise Michel ont présenté le fruit de leur travail de l'année à un public venu nombreux à l'auditorium d'Alençon.

### Mon premier souvenir et La Cathédrale

Ce sont les 5e qui ont ouvert le bal, mardi 23 mai, avec leur spectacle *Mon premier souvenir*. Cette création mise en scène par Nicolas Camus, professeur d'art dramatique au Conservatoire depuis cette année, « **a permis aux jeunes comédiens de vivre une première expérience de la scène, à travers le partage de récits autobiographiques entrecoupés de tableaux chorégraphiques permettant à chacun d'explorer son langage corporel de façon poétique** », relate Olivier Descharles, professeur au collège Racine.

Certains élèves ont même donné de la voix et on soulignera la performance pleine d'humour et d'audace d'Anaïs qui a chanté un extrait de *La bonne du curé*, d'Annie Cordy, ou encore l'interprétation sensible et touchante de *La vie en rose*, d'Édith Piaf par Lydia. « Beaucoup de talent et d'émotion pour ce "baptême du feu", **qui a permis aux comédiens en herbe de vivre une expérience inoubliable et prometteuse pour la suite de leur parcours** », souligne le professeur.

### Déjà 10 ans !

Ce sont ensuite les élèves de 3e qui ont présenté, jeudi 25 mai, leur spectacle *La Cathédrale*, d'après la pièce écrite par Régis Duqué. Cette restitution vient conclure un parcours théâtral de trois ans. Elle a été mise en scène par Cassandra Levillain, professeure au Conservatoire depuis quelques mois seulement, « **qui a su mettre en lumière le potentiel des élèves à travers une scénographie pleine de sensibilité, de sobriété et d'élégance** ».

Cette pièce, qui interroge sur les défis de l'adolescence et le besoin de transgression, montre des jeunes bravant le danger en grimpant sur le toit d'une cathédrale, et qui se confrontent les uns aux autres **« en exprimant tour à tour leurs peurs et leurs idéaux, dans une atmosphère souvent tendue, oscillant entre passion et contemplation »**.

**« Nous sommes fiers du travail accompli par nos élèves »**, félicitent Isabelle Mélou et Olivier Descharles, les professeurs en charge du dispositif CHAT au sein des deux collèges. **« Le défi n'était pas simple car nos deux collègues du Conservatoire ont été nommés tardivement. Ils n'ont eu que quelques mois pour mettre en œuvre ces projets artistiques, mais le résultat est à la hauteur et la joie de nos élèves était vraiment perceptible. »**

## Deux nouvelles représentations

**« Ces moments précieux sont le fruit d'un travail d'équipe que nous menons avec un enthousiasme. »** Un enthousiasme qui ne faiblit pas. Voilà 10 ans que ce dispositif théâtre est né !

D'autres restitutions théâtrales des classes CHAT s'annoncent dans les semaines à venir avec *La Partie d'Apartés*, jeudi 8 juin, à 19 h, *La foule, elle rit*, lundi 26 juin, à 19 h, et *Le soleil de Moses*, mardi 27 juin, à 19 h, toujours à l'auditorium d'Alençon.



Les élèves de 3e ont joué La Cathédrale, une pièce sur les défis de l'adolescence et le besoin de transgression. DR