



L'auteur Patrick Bard a rencontré des collégiens

Patrick Bard est venu présenter à des élèves de 4^e son dernier ouvrage ado intitulé *Dopamine*, publié par les éditions Syros, un ouvrage qui parle de harcèlement scolaire.

« Le corps d'une jeune fille de 14 ans est retrouvé dans la Marne. Ses meurtriers, identifiés très vite, sont deux camarades de classe. Une fille et un garçon qui ne semblent pas conscients de la gravité de leur acte. »

Les élèves ont dialogué avec l'auteur pendant 1 h 30. Parmi les questions posées, on relève : comment se déroule la journée d'un auteur ? D'où viennent les personnages, les idées du scénario ? Comment sont rémunérés auteurs, éditeurs, libraires ? Comment devient-on auteur ?

Patrick Bard est romancier, écrivain voyageur et photojournaliste. Les frontières et la question des femmes sont au centre de son travail.

Son premier roman, *La frontière*, a reçu le prix Michel Lebrun (2002), le prix Brigada 21 (Espagne, 2005) et le Prix Ancres Noires 2006.

Il est l'auteur de six romans aux éditions du Seuil. Parmi ses publications, dont beaucoup ont été primées, citons *Poussières d'exil*, *Mon neveu Jeanne*, *Orphelins de sang*, sur le trafic d'enfants en Amérique latine.

Mes yeux se sont fermés, paru chez Syros en 2016, est son premier roman pour les adolescents. « **Il raconte l'embrigadement d'une jeune fille partie faire le djihad en Syrie, puis son retour en France.** »

La prochaine rencontre se fera avec l'autrice Danielle Thiéry pour son livre intitulé *Obsessions*.



Des collégiens avec Patrick Bard au centre de la photo. Ouest-France