

Ces lycéens redonnent vie aux véhicules de guerre

En 2017, cinq lycées normands ont entrepris de restaurer trois véhicules issus des collections du Mémorial de Caen. Une expérience riche d'enseignements, en histoire... et en mécanique !

Le projet

Ce jeudi, des dizaines de lycéens étaient conviées par le Mémorial de Caen pour la présentation officielle de leur travail. Depuis 2017, cinq établissements normands se sont lancés dans un projet pédagogique inédit : restaurer entièrement trois véhicules militaires emblématiques de la Seconde Guerre mondiale : deux Jeep et un Dodge (camionnette bâchée).

Kléber Arhoul, directeur du Mémorial, a d'abord salué le travail des élèves des lycées professionnels Sauxmarais de Cherbourg, Julliot-de-la-Morandière de Granville (Manche), Jules-Verne de Mondeville, Laplace de Caen et Arcisse-de-Caumont de Bayeux (Calvados).

« **En restaurant ces objets historiques, vous avez réalisé des œuvres industrielles, qui seront vues chaque année par 400 000 visiteurs**, souligne le directeur. **Vous pouvez être fiers de vous.** » Un message accompagné de chaleureux applaudissements à l'intention des jeunes, de leurs enseignants et de Christophe Prime, responsable des collections du Mémorial et chef d'orchestre de cette opération unique, qui allie mécanique et histoire.

« Le projet d'une vie »

« **C'est le projet d'une vie et c'est avec beaucoup d'émotions que nous avons travaillé sur des véhicules qui ont connu la guerre** », reconnaît Ronan Berthier, élève de terminale en bac pro réparation des carrosseries, à Mondeville. Ses camarades, comme ses prédécesseurs, ont eu pour mission de reconstituer une Jeep Willys,

dans sa caisse de transport, telle qu'elle sortait des usines américaines avant d'arriver par cargo, sur les plages d'Omaha ou d'Utah, en juin 1944.

« **Les Américains ont vite compris que la guerre n'aurait pas lieu sur leur sol, qu'il faudrait acheminer de l'armement à l'extérieur et penser la logistique au centimètre près** », précise Christophe Prime. Différentes promos se sont ainsi succédé pour restituer le véhicule, comme neuf, sur l'esplanade du musée. Il prendra bientôt place dans le hall du Mémorial. Cet engin, comme les deux autres, a été démonté pièce par pièce, puis remonté avant que la carrosserie ne soit refaite. Les élèves se sont basés sur des photographies de reporters de guerre de l'époque.

« **C'est impressionnant car on ne travaille pas sur ces modèles tous les jours** », admet Nawine Renaut, en bac pro carrosserie peinture à Granville. La jeune fille et ses collègues de Julliot-de-la-Morandière ont remis un Dodge WC56 de 1942 aux couleurs de celui qui transporta les généraux Marshall, Eisenhower et l'amiral King, sur les routes du Bessin, le 12 juin 1944. Une fierté et une satisfaction partagées par les jeunes du lycée Sauxmarais de Tourlaville (Manche), quand ils et elles ont fait redémarrer au quart de tour la Jeep qui débarqua sur Omaha le mardi 6 juin 1944. « **Le démontage a permis de retracer l'histoire de chaque véhicule, grâce aux plaques gravées par les ateliers** », ajoute Yvan Morel, professeur en maintenance des véhicules et carrosserie.

Autant d'éléments nouveaux qui ont permis d'alimenter le travail documentaire des historiens, au même titre que les connaissances des lycéens et lycéennes en mécanique.

Laurence PLAINFOSSÉ.



Ce jeudi, des élèves de cinq lycées professionnels normands étaient réunis, devant le Mémorial de Caen, autour de l'un des trois véhicules militaires restaurés : une Jeep Willys, débarquée des États-Unis par cargo sur la plage d'Omaha en juin 1944, dans une caisse en bois. Ouest-France