

À Coutances, des élèves du collège Prévert exposent aux Unelles pour Discrim'art



Les élèves de troisième Segpa avec leurs professeurs autour de leurs œuvres exposées aux Unelles. Ouest-France

Une vingtaine de tableaux et d'objets revisités, dont des jeans, sont exposés au centre d'animation des Unelles, à Coutances (Manche). Des collégiens de Prévert ont participé à la quatrième édition de Discrimin'art.

« Moi qui ne dessinais pas avant, je ne pensais pas qu'on pouvait transposer des émotions à travers un tableau. Je l'ai fait sur le thème de la richesse, de la pauvreté, de la solidarité » «,»évoque Evan, 15 ans, ravi d'avoir eu le soutien de ses camarades qui l'ont entouré il y a quelques mois. Le jeune garçon fait partie de la classe de troisième Segpa (section d'enseignement général et professionnel adapté) du collège Jacques-Prévert de Coutances (Manche), venu avec Fanny Rihouey, la directrice de la section, et Ludovic Le Touzé, professeur d'enseignement général.

La couleur bleue comme fil conducteur

C'est la 4^e édition de Discrimin'art, organisée par le centre d'animation des Unelles. Le thème a été proposé par Ingrid Gosselink, artiste peintre, intervenante au collège, pour travailler des tableaux sur le thème des différences sociales, de la notion de solidarité, de richesse etc. « Un fil conducteur : la couleur bleue : bleu comme le jean, historiquement l'uniforme des travailleurs devenu instrument de lissage social. Peut-on porter un même jean et être vraiment totalement différents ? » s'interroge Ludovic Le Touzé. On retrouve ainsi la couleur dans l'ensemble des œuvres des élèves.

Lire aussi : [Discrimin'Actions, un mois de mars consacré aux discriminations dans le Coutançais](#)

Harmony, 14 ans, n'a aucun mal à trouver les mots pour traduire le travail de la classe autour du droit des femmes, de la violence envers elles et de la difficulté d'être heureux parfois. « J'ai trouvé une façon de traduire mes émotions, ma pensée, mais aller au plus profond de soi-même c'est difficile, encore plus devant une toile blanche »,» évoque la jeune fille, ravie du travail qu'elle a fourni et de l'intérêt porté.

Outre les toiles, d'autres toiles, le denim des jeans déstructurés exposés par les élèves. « Pour montrer la pauvreté quelquefois avec ces pantalons déchirés, sales, déchirés »,» indiquent les collégiens.

Jusqu'au samedi 20 mai 2023, au centre des Unelles, à [Coutances](#) ([Manche](#)). Entrée gratuite. L'exposition sera ensuite visible au lycée Nature.