



## ÉDUCATION

### Le SGEN dénonce une « opacité »

Le SGEN-CFDT s'interroge sur la transparence des informations relatives aux résultats d'admissibilité au concours de professeur des écoles qui viennent de tomber : « la répartition des postes entre départements n'est toujours pas connue dans l'académie de Normandie, contrairement à de nombreuses autres académies en France. Pourquoi une telle rétention d'information alors que les lauréats vont devoir se positionner sur leurs préférences dans le choix du département d'affectation et que ce sujet est habituellement présenté en commission académique avant le concours ? Serait-ce dû à la complexité croissante du recrutement qui engendre une diversité de parcours ? Serait-ce pour éviter toute déception aux lauréats qui espèrent faire leur formation dans l'INSPE de leur département et non regroupés à Caen ou Rouen comme ce fut le cas cette année ? » Les élus du SGEN-CFDT s'interrogent sur « cette opacité alors que le manque d'attractivité du métier n'est plus à démontrer. »

## CULTURE

### Pierre Burnel, parrain du ParignyWall

L'artiste urbain cherbourgeois de 33 ans sera le parrain de la première édition du ParignyWall. C'est donc lui qui peindra la première oeuvre sur les murs longeant la voie verte, à Grandparigny, dans le Sud-Manche. Pierre Burnel sera également présent le 6 mai, à Saint-Hilaire-du-Harcouët pour la rencontre grand public organisée par l'association de street art dont la mission est « de démocratiser l'art urbain au sein des campagnes et de participer à leurs rayonnement économique et culturel, via la création collective de grandes galeries d'art à ciel ouvert et l'organisation de temps forts artistiques participatifs et fédérateurs ».