

Festival Papillons de Nuit. Monsieur Ya chantera avec les collégiens d'Isigny-le-Buat

Une classe de 6e du collège travaille avec l'artiste Monsieur Ya. Ils chanteront ensemble sur la scène du festival, dimanche 28 mai 2023.



Raed Belhassen, professeur de musique avec la classe de 6e du collège d'Isigny, répètent les chants de Monsieur Ya pour le festival Papillons de nuit 2023.

Dans cette classe de 6e au collège Léon Jozeau-Marigné d'Isigny-le-Buat, 90 % des enfants sont choristes. Les uns pratiquaient déjà le chant, les autres ont découvert cette discipline à la rentrée des classes. « Le chant est inscrit dans la culture de notre collège, indique le principal Frédéric Lebarbanchon. Il y a toujours eu entre un tiers et un quart de choristes, soit pendant le cours de musique, une fois tous les quinze jours pour les sixièmes, soit pendant la pause méridienne à raison de trente minutes les mardis et jeudis ».

Sur la scène des Papillons de Nuit

Il y a un peu plus d'un mois, l'établissement a été contacté par Yannick Hervé alias Moniseur Ya. L'artiste de Saint-Lô termine un disque destiné au jeune public. Il le présentera dimanche 28 mai 2023 au festival Papillons de Nuit, à Saint-Laurent-de-Cuves. Sur cette scène, proche de l'espace famille, les collégiens seront à ses côtés. Depuis ce premier échange, ils se rencontrent tous les quinze jours. « Ils ont huit textes à apprendre par cœur », indique leur professeur de musique Raed Belhassen, intervenant depuis un an à Isigny et à Ducey. « Ce n'est pas rien », poursuit-il. Et pour cause, cette même semaine de mai, les 6es participeront, avec les classes de 4es et 3es cette fois, au festival de chant choral de la Manche. Ils se produiront à Mortain et à Sartilly-Baie Bocage.

Comme au karaoké

Ce vendredi, petite déception pour les élèves, l'artiste a eu un empêchement, il n'est pas au rendez-vous. Mais sans se départir d'enthousiasme, c'est avec leur enseignant qu'ils travaillent les textes.



La classe de 6e a commencé le chant à la rentrée. Elle sera sur la scène du festival de Saint-Laurent-de-Cuves, dimanche 28 mai 2023.

Il est 11 h 30, les vingt-cinq garçons et filles sont assis à leur table. Sur grand écran, les paroles défilent. « Vous n'avez rien remarqué ? », interroge-il. « Ce qui est jaune, c'est ce que nous chanterons. Je ferai le chef comme à la chorale pour vous relancer ou vous arrêter ». La consigne donnée, tous se lèvent pour les échauffements. Au clavier, Raed Belhassen invite la classe à donner de la voix : « Mamama volume 1, plus fort volume 2... Papapapa volume 4, papapapa volume 3... » L'exercice dure quelques minutes avant d'entonner l'un des textes de Monsieur Ya. « Les vacances c'est classe, les vacances c'est chaud. On est dans la place, on s'met bien comme il faut... » Chacun est concentré et chante à pleine voix. « N'oubliez pas la posture ». A ce rythme, le professeur est confiant. « Ils seront prêts ».

[Papillons de nuit 2023 : le festival mise sur une programmation mixte](#)

Au fond de la classe, Gabriel est radieux. « Je faisais déjà chorale en CM2 ». Il passe d'une jambe sur l'autre, imprégné du rythme.

Les collégiens et Monsieur Ya se produiront dimanche 28 mai 2023 en début d'après-midi au festival Papillons de Nuit, à [Saint-Laurent-de-Cuves](#), en accès libre.