



La Compagnie 13.8 en représentation au collège Dolto de L'Aigle

Les élèves de troisième du collège Dolto de L'Aigle (Orne) ont découvert Eisentein. Une pièce de théâtre évoquant l'amitié et la trahison à l'aube de la Seconde Guerre mondiale.



La fin de la pièce a suscité des interrogations chez les élèves

La Compagnie 13.8 était en représentation au collège Dolto de L'Aigle (Orne) pour présenter aux élèves de 3e leur pièce intitulée Eisentein.

Cette pièce raconte la correspondance entre deux amis, Max un juif américain, et Martin, un allemand, entre 1932 et 1934.

La culture vient aux élèves

Alors que les deux amis tenaient une galerie d'art à San Francisco, Martin retourne vivre en Allemagne au moment où Hitler prend le pouvoir.

Au fil des minutes, et au travers des différentes lettres, les deux amis se déchirent puisque Martin qui est décrit comme un libéral, un démocrate, se fait enrôler dans le nazisme au point de trahir son ami, celui qu'il décrivait comme un frère.

Avant le début de la représentation, Virginie Huet, la principale du collège, a demandé aux élèves de respecter un silence afin de ne pas déranger les comédiens.

L'occasion aussi d'expliquer que c'est la première fois qu'une pièce de théâtre est jouée dans l'enceinte de l'établissement.

Vous avez la chance que la culture vienne à vous, profitez-en. Virginie Huet

Durant cinquante minutes, les élèves ont suivi attentivement l'histoire déchirante de Max et Martin.

Un échange entre les élèves et la compagnie

A la fin de la représentation, un moment d'échanges a eu lieu entre Antoine Théry et Emmanuel Leckner, les acteurs, Julia Piquet, la metteuse en scène, Rémy Rutovic, le co-directeur de la compagnie et les élèves.

Un temps important après une représentation théâtrale prenante qui a permis aux élèves d'exprimer ce qu'ils ont ressenti et de poser des questions. Julia Piquet a par ailleurs remercié les élèves pour leur écoute attentive.

Je vous ai observé, la manière dont vous avez reçu la représentation est très belle. Julia Piquet

Après un début timide, les premiers échanges ont eu lieu. Emmanuel Leckner qui incarne le personnage de Martin a eu le droit à une question sur la façon de s'habiller de son personnage. « Pourquoi il ne porte pas de tenue de nazi ? » demande un élève.

Une question tout à fait légitime à laquelle l'acteur a répondu que c'était « une volonté de la metteuse en scène ». Julia Piquet a expliqué son choix en évoquant « une mise

en scène naturaliste, pas réaliste ».

Après une trentaine de minutes, l'échange a pris fin et les élèves sont retournés en cours avec l'histoire de Max et Martin dans la tête