



Collège Delvincourt et lycée Neruda. Une sculpture pour sensibiliser au réchauffement climatique

Des élèves du collège Delvincourt et du lycée Neruda, à Dieppe, réalisent une sculpture et une exposition pour informer sur le réchauffement climatique.

24. Pour vous, il peut simplement s'agir d'un nombre, mais pour ces élèves du collège Delvincourt et du lycée Neruda, à Dieppe, cela signifie bien plus. En effet, depuis février, une vingtaine d'élèves des deux établissements, des éco-délégués, qui travaillent sur des projets en lien avec l'écologie, mènent un travail autour du réchauffement climatique.

En février, ils ont planché autour d'une fresque du climat pour mettre en évidence les problématiques du réchauffement climatique. Ce, pour sensibiliser tous ceux qui franchissent les portes du collège ou du lycée. « **On peut avoir un impact carbone moindre** », indique Marc Jamin, professeur d'arts plastiques. Et pour enfoncer le clou, lui et Eddy Godefroy, professeur de l'atelier habitat, Guillaume Hénin, professeur de mathématiques, et Karine Day, professeure documentaliste, ont eu l'idée d'une sculpture conçue par les élèves qui représentera le chiffre... 24.

De 2 à 4°C

Le travail a été réparti en deux : la réalisation de la sculpture d'un côté et la partie informative de l'autre. Pour la sculpture, celle-ci représentera donc le nombre 24. Marc Jamin explique « **qu'avec une hausse de 2°C, on peut s'adapter, mais 4°C, c'est très problématique** ».

Ainsi, le chiffre 2 de la sculpture sera représenté de manière propre, en bon état. Quant au chiffre 4, il sera conçu avec un effet dégradé, abîmé, « **afin que ce soit parlant** », poursuit le professeur d'arts plastiques. Les deux établissements auront chacun leur sculpture et grâce à un tube implanté dans chacune d'elle, les lycéens pourront observer celle des collégiens et vice-versa.

Pour la partie informative, il y aura dans les couloirs du collège et du lycée une exposition faite d'affiches avec des données chiffrées pour voir comment limiter le réchauffement climatique au niveau de l'alimentation, le transport, le logement, la consommation...

Sculpture comme exposition devraient être installées au retour des vacances de Pâques.

M. C.



Jeudi 6 avril, les élèves poursuivaient la réalisation de la sculpture. Elle devrait être visible dans les établissements au retour des vacances de Pâques.