

# Des œuvres du Louvre à Jean-Monnet

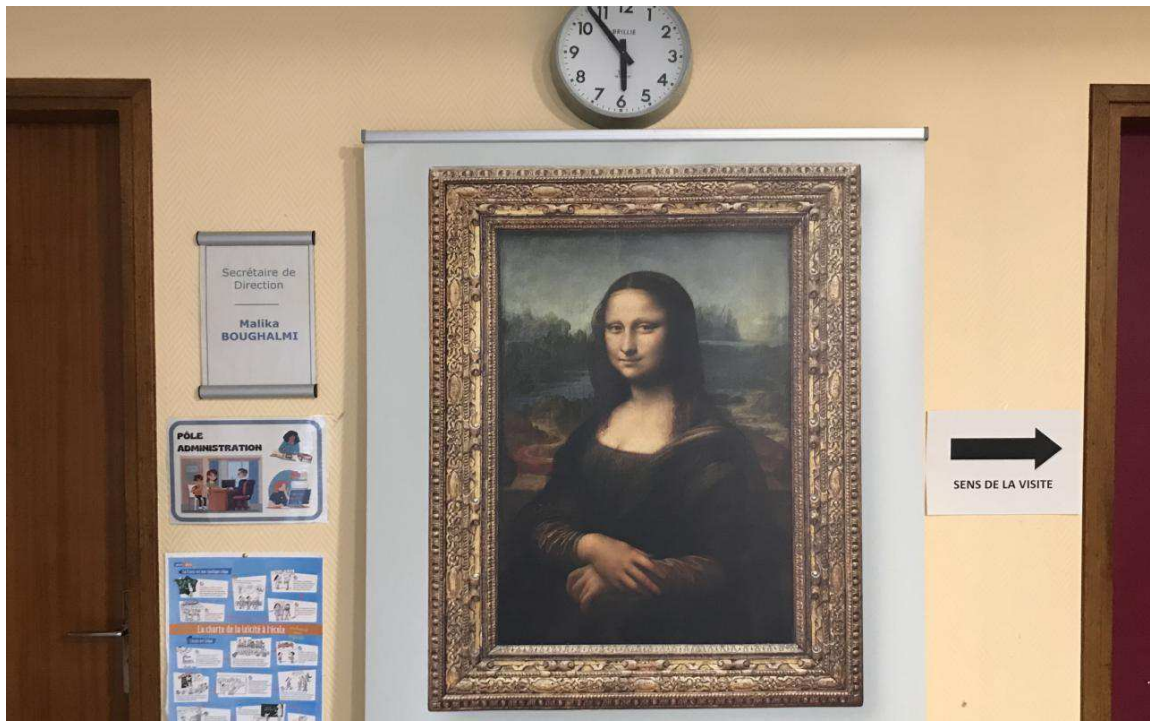
*La Joconde, La Vénus de Milo...* Plusieurs reproductions d'œuvres du Louvre, en taille réelle, trônent au sein du collège.

Lorsque l'on entre dans le collège Jean-Monnet, Mona Lisa ne nous quitte pas du regard. Pendant plusieurs semaines, une reproduction taille réelle, de *La Joconde*, le célèbre tableau de Léonard De Vinci, exposé au Louvre, est visible sur un mur de l'entrée de l'établissement scolaire. Les élèves, les professeurs ainsi que tout le personnel peuvent admirer, dans les couloirs et d'autres classes, quatorze reproductions des œuvres les plus connues du musée comme *La Liberté guidant le peuple*, ou *La Vénus de Milo*.

### Un support pluridisciplinaire

Ce kit itinérant, développé par le musée du Louvre, permet de rendre l'art plus accessible à des publics parfois éloignés de la culture et des musées, en particulier dans les établissements en réseau d'éducation prioritaire (REP), comme c'est le cas pour le collège Jean-Monnet. « **Marie-Laure Collas, professeure d'éducation musicale, a eu connaissance de ce dispositif et a contacté le Louvre et le rectorat pour obtenir ces reproductions. C'est vraiment très réaliste et ça permet aussi aux différents professeurs de les prendre comme support pédagogique, en maths par exemple avec les pyramides ou en histoire avec *La liberté guidant le peuple*** », détaille Johnny Mathieu, le principal. Les reproductions seront retirées dans quelques semaines pour rejoindre un autre établissement scolaire.

Maxime ARNOULT.



À l'entrée du collège Jean-Monnet, on peut découvrir La Joconde. Ouest-France