

# Cherbourg-Octeville. Elle était nommée aux Victoires de la musique 2021

## Les lycéens de Millet surprennent la chanteuse Clou

**LE JEUDI** 23 mars, l'artiste Clou, nommée aux victoires de la musique 2021 comme révélation féminine de l'année, se rendait au lycée Millet pour rencontrer des élèves dans le cadre du festival Livres & Musiques de Deauville. En effet, l'ouvrage *Doux mots dits* de l'artiste, recueil de poèmes, fait partie de la sélection pour le prix des ados 2023 qui aura lieu le 7 avril et pour lequel les élèves ont déjà voté. Créé en 2009, il récompense chaque année un livre inspiré par la musique.

L'écriture plutôt que la chanson

« Mon rêve d'enfant est d'être écrivaine, mais c'est la chanson qui m'a fait connaître et m'a permis de publier mes manuscrits. », révèle Clou.

L'espace culturel Leclerc, partenaire du prix, a organisé cette rencontre et apporte une aide financière importante pour le transport des lycées au festival. Deux des classes du lycée participent à cette journée avec leurs professeurs de français : une classe de seconde générale et une autre de première sciences et technologie de la santé et du social (ST2S). Mme Aurélie Cheveau, professeure de cette dernière, a même intégré aux épreuves du baccalauréat des ST2S certains textes de l'ouvrage ! Ces textes, ce sont des invitations à voyager dans l'adolescence d'une jeune fille, entre violences familiales et découvertes sensuelles.

« Mon moteur c'est l'émotion. J'avais envie d'écrire quelque chose que j'aurais aimé lire adolescente, j'avais envie de me raconter la vérité. J'avais aussi à coeur que l'écriture soit accessible aux adolescents. On m'a proposé les vers libres et j'ai trouvé cette forme intéressante pour tous types de lecteurs, ça démocratise un peu la lecture. », explique Clou.

Des travaux inspirés de ses textes

Mais alors que Clou pensait être venue pour discuter de son ouvrage avec les lycéens, ceux-ci lui avaient réservé une surprise, et pas des moindres ! Cécile Cadieu, professeure documentaliste, avait lancé un défi aux lycéens : en s'inspirant des

textes, réaliser une oeuvre libre. La rencontre s'est donc faite autour de créations comme des pop-up, ou un court-métrage illustrant certains poèmes. Les élèves ont aussi présenté des poèmes revisités ou des exposés débats autour de thèmes comme les violences physiques et psychiques, la solitude et les stéréotypes.

Les réalisations très variées et de qualité ont beaucoup touché l'autrice illustratrice :  
« C'est incroyable, merci ! ».

Au-delà de la rencontre, il s'agissait aussi d'un moment de respect et de partage entre les élèves, qui ont rappelé les numéros à appeler en cas de détresse et donné des solutions face à de nombreuses problématiques que l'on peut rencontrer durant l'adolescence. Chacun s'est écouté avec beaucoup de bienveillance. Clou en a profité pour expliquer que les traumatismes ne sont pas une fatalité.

« Quand on écrit pour les adolescents, on a une responsabilité, on se doit de leur donner un peu d'espoir et leur dire que la vie ne s'arrête pas à l'adolescence, qu'il y a beaucoup à vivre après. »

Des questions des élèves

Interrogée par Soizic, élève en première, sur le titre de l'ouvrage, Clou explique : « Quand on est adolescent, on est souvent très doux, et il nous arrive beaucoup de choses difficiles, mais on ne sait pas comment y faire face, on est un peu des « doux maudits ». Je voulais aussi rappeler que les mots que l'on dit peuvent avoir un impact important, qu'une parole aussi peut être violente. »

La rencontre s'est terminée par une interprétation de *Comme au cinéma* à la guitare par la chanteuse et une séance de dédicace.

Les professeurs sont ravis de ces échanges, notamment Cécile Cadieu, qui est à l'initiative de la participation des ST2S au prix afin qu'ils développent leurs connaissances en santé et sociale.



Pour leur rencontre avec l'artiste, les élèves avaient réalisé divers projets à partir de ses textes.