



Caen



ouest-france.fr du 24 mars 2023



Quotidien Ouest-France du 25 mars 2023



512 mots

# Dumont-d'Urville s'offre une fresque pop « stylée ! »

À l'invitation d'une enseignante, l'artiste Mookimax a encadré la création d'une fresque dans un hall très fréquenté du lycée Dumont-d'Urville. Près d'une quarantaine d'élèves ont pris le pinceau.

## Rencontre

« **Là, c'est la montre molle de Dali. Ici, c'est Goldorak, et plus loin, c'est Link de Zelda. Là, on a fait référence à la couronne de Jean-Michel Basquiat et les petits bonhommes de Keith Haring...** » Alice, Kellya comme Lili et Hélouise décryptent la fresque qui, désormais, orne deux murs d'un hall du lycée Dumont-d'Urville à Caen. Au total, 22 références à l'art et à la pop culture ont été introduites dans cette sorte de bande dessinée aux airs de jeu de piste.

À l'origine de cette fresque, « **un souhait de l'intendance qui voulait réaliser un projet dans cette partie très fréquentée du bâtiment, où passent les élèves à la fois de Dumont-d'Urville et de Laplace, dans le cadre de la fusion des deux établissements** », explique Johanna Vautier, professeure d'arts plastiques.

La démarche est également pédagogique, « **puisque cette création devait être un support de cours avec les élèves de la classe de 1<sup>re</sup> spécialité arts plastiques. Encore fallait-il trouver l'artiste qui accompagnerait la démarche. Et j'ai rencontré Mookimax** ».

Une fresque de 20 m de long

L'artiste originaire de Giberville, près de Caen, ancien animateur jeunesse et « papa » entre autres du petit personnage de Gaston l'ourson (héros d'une BD née durant le confinement... qui a aussi sa place dans la fresque), a travaillé pendant deux semaines en classe avec les lycéens, « **pour la préparation des maquettes. Les élèves ont fourni des croquis, où ils jetaient toutes leurs idées... Voire trop !** »

Mookimax (Maxime Couasnon) a ensuite réalisé, en lien avec l'enseignante, la composition de la fresque de quelque 20 mètres de long.

La concrétisation a demandé une semaine de travail avec, aux pinceaux, les 27 élèves de la classe de Johanna Vautier, et toutes celles et ceux qui ont souhaité apporter leur contribution. « **On a bien été une quarantaine à participer**, évalue Alice. **On y a passé toutes les pauses de midi.** »

Des QR codes à venir

De l'avis des élèves qui ont découvert cette fresque, « **c'est stylé !** » Elle est aussi prétexte à aborder l'histoire de l'art avec des références aussi bien aux tournesols de Van Gogh qu'aux collages de Banksy. « **L'idée est que tout le monde puisse reconnaître les références au premier coup d'œil** », indique Johanna Vautier.

Sans doute fastoche pour des jeunes fans de jeu vidéo quand il s'agit de la fleur de Mario... Plus ardu pour Hatsune Miku, la chanteuse virtuelle japonaise « **dans la posture de la Joconde** », précise Mookimax, ou encore la citation de Rimbaud (« **On n'est pas sérieux quand on a 17 ans !** »)

Histoire de donner les réponses à ce jeu de piste, l'enseignante et ses élèves de 1re vont établir un document qui donnera naissance à des QR codes : « **Ils seront mis en place avant les vacances de printemps.** »

Nathalie LECORNU-BAERT.



Mookimax (alias Maxime Couasnon) a travaillé avec des élèves du lycée Dumont-d'Urville pour réaliser une fresque truffée de références à l'art et la pop culture. Ouest-France