

À Bayeux, des élèves collégiens découvrent l'histoire afro-américaine grâce au jazz

Jusqu'au 30 mars, tous les élèves de 3e du collège Alain Chartier sont initiés à l'histoire des noirs américains à travers le jazz. Ils ont eu le droit à un concert en live.



Le quartet de jazzmen a animé la conférence avec les morceaux les plus connus du monde du jazz.

Le projet "Jazz matters" s'est ouvert jeudi 9 mars 2023 au collège Alain Chartier avec la venue de musiciens de jazz, bénévoles au sein de l'association "Le Tympan". Les équipes de l'action culturelle de la ville de Bayeux ont mis sur pied ce projet à destination des élèves pour les initier à la culture afro-américaine, par le prisme du jazz.

L'histoire afro-américaine racontée en musique



Les musiciens font partie de l'association caennaise "Le Tympan" qui promeut et diffuse le jazz en Normandie.

Au programme, une série d'ateliers, une exposition et une conférence-concert, premier des trois volets de cette action de médiation, qui s'est ouverte jeudi 9 mars. À cette occasion, 123 élèves ont traversé l'histoire des Afros-américains, depuis l'arrivée des premiers esclaves jusqu'à nos jours, le tout en musique.

Un groupe de jazz, affilié à l'association "Le Tympan", qui promeut le jazz en Normandie, a joué en live des morceaux de jazz, illustrant les moments marquants de l'histoire afro-américaine, les chants de travail, le blues, le swing, etc.

Des ateliers de pratique musicale

Plus de 20 heures d'ateliers seront animées par les musiciens de l'association où les collégiens travailleront en musique, notamment sur le rythme, l'improvisation et l'écriture de texte.

Les élèves pourront aussi aller visiter l'exposition accueillie par la médiathèque de Bayeux, jusqu'au 25 mars 2023. Cette exposition présente 10 morceaux engagés, interprétés par des figures majeures du jazz.