

Octeville. « Réveillés » au collège

Projet interdisciplinaire sur l'esclavage

DEPUIS le mois de septembre, au collège Les Provinces, les professeurs des classes de 4^e se sont investis sur un travail interdisciplinaire axé autour de l'esclavage historique et moderne. L'objectif a été, au niveau des élèves, d'entretenir la mémoire de l'esclavage et de les inciter à avoir un regard critique sur les injustices d'aujourd'hui.

Ce travail a mobilisé les matières d'histoire-géographie, d'anglais, d'art et d'Eps. Pour cette dernière, avec le soutien de la fondation pour la mémoire de l'esclavage, Camille Gerbeau le chorégraphe de l'association Akanso a initié les collégiens à la danse, et c'est ce travail coopératif d'une semaine qui a été restitué dans la salle du pôle associatif et culturel des Pervenches.

Devant leurs correspondants des classes de maternelles et devant les parents, les élèves ont enchaîné les tableaux traduisant l'esclavage et la souffrance de cet état. La représentation a été filmée et permettra de participer au concours de la Flamme de l'égalité. En fin d'année, le projet devrait se clôturer par une visite de la ville de Nantes et de ses musées. Pour mémoire, le port de Nantes a été le plus grand port négrier des ducs de Bretagne.



Des gestes symboliques de l'esclavage.