



Quotidien La Presse de la Manche du 2 février 2023

581 mots

FORMATION. Sélection régionale des Worldskills catégorie « mode et création » hier au lycée Tocqueville

Seize candidates en quête d'une place en finale

ÉQUIPÉES d'une piqueuse plate, d'une surjeteuse, d'un poste de repassage, de crayons, gomme, colle, ciseaux papier, d'un mètre ruban, de réglets, d'épingles, d'un découd vite, de ciseaux de coupe, d'un guide magnétique..., seize élèves en bac pro et BTS ont participé hier à la finale régionale des 47^{es} Worldskills, la compétition des métiers, dans la catégorie « mode et création ».

Cette finale normande était organisée au lycée Alexis-de-Tocqueville, à Cherbourg, une semaine après la finale régionale de la catégorie soudure qu'accueillait un autre établissement cherbourgeois, le lycée Edmond-Doucet.

« Plus ce qu'ils vont créer est compliqué, plus ils auront de points »

Sur les 22 candidats inscrits en « mode et création », seize se sont finalement mesurés ce mercredi sur une épreuve scindée en deux modules de trois heures chacun.

Les 16 candidates provenaient de trois lycées normands : huit « jouaient à domicile » ; deux venaient du lycée Thomas-Pesquet de Coutances et six du lycée professionnel Jean-Mermoz de Vire.

« L'épreuve régionale a pour but de sélectionner le/la candidat(e) qui représentera sa région à la compétition nationale. Cette épreuve doit permettre d'évaluer et préparer les jeunes dans les conditions les plus proches de la compétition nationale, voire internationale », annonce Cyril Gabillon, enseignant en métiers de la mode au lycée Tocqueville, mais aussi expert international « mode et création » pour les Worldskills.

« Le but est de les préparer pour qu'ils montent en niveau », explique ce dernier, rencontré sur place mercredi.

Il était accompagné de sa collègue Stéphanie Turpin et deux autres enseignantes du lycée Thomas-Pesquet de Coutances, Adélaïde Béliarde et Sonia Chéruef, venues les épauler pour encadrer, puis noter les travaux des finalistes.

Le matin, le premier module consistait en un patronage de manche (noté sur 15 points), et le second, l'après-midi, à la fabrication d'un chemisier (sur 26 points). Les candidats reçoivent les sujets trois semaines avant.

« Plus ce qu'ils vont créer est compliqué, plus ils auront de points », explique Cyril Gabbillon. Des contraintes supplémentaires sont même ajoutées en début d'épreuve par tirage au sort. Là, ce fut fronces et découpes verticales.

Autre difficulté pour les candidats, ils ne travaillent pas dans un silence de cathédrale : « Aux Worldskills, le public peut venir à un mètre. » Dès lors, pour ces sélections régionales également, « l'objectif est de les maintenir dans une dynamique de Worldskills, avec de l'effervescence », ajoute Stéphanie Turpin.

Remise des médailles samedi à Rouen

La sélection nationale est prévue du 14 au 16 septembre 2023 à Lyon, ville qui recevra aussi les finales internationales un an plus tard, du 11 au 14 septembre 2024.

Pourquoi tant de temps entre chaque échéance ? « Parce qu'il faut que les candidats s'entraînent », répond Cyril Gabbillon.

En tant qu'expert international, le Cherbourgeois sera également « une semaine avant à l'Euro, lors de la 46^e édition en Pologne ».

Bien avant cela, dès ce samedi 4 février à Rouen, les vainqueurs normands pour chaque métier de cette 47^e édition recevront leur médaille d'or lors d'une cérémonie orchestrée par la Région Normandie.

Jean-Philippe MASSIEU



Adélaïde Béliarde, Sonia Chéruef, Cyril Gabillon et Stéphanie Turpin, enseignants en métiers de la mode aux lycées Alexis-de-Tocqueville (Cherbourg) et Thomas-Pesquet (Coutances), ont veillé pendant 6 heures sur les épreuves, avant de noter les seize finalistes normands.