

Lycées les Fontenelles (Louviers) et Marc Bloch (Val-de-Reuil)

Quatre lycéens dans un jury d'un festival de cinéma

Entre l'Allemagne et la France, des jeunes des lycées Les Fontenelles, à Louviers, et Marc Bloch, à Val-de-Reuil, ont participé au projet Kinéma. Et certains d'entre eux, dont Flavie Deboos, ont pu aller en Allemagne. Récit.

Quatre lycéens ont vécu l'expérience de membre d'un jury pour un festival de cinéma. Depuis 2004 le dispositif Kinéma vise à étudier des films récents dans une langue étrangère (le français pour les Allemands et l'allemand pour les Français). Ainsi, certains germanistes volontaires des lycées Les Fontenelles, à Louviers, et Marc Bloch, à Val-de-Reuil, ont été associés, parmi d'autres élèves en France, avec 10 classes du Land de Basse-Saxe.

Flavie Deboos (16 ans), Maxence Giton (15 ans) et Achille Godé (16 ans), en classe de première au lycée Les Fontenelles, à Louviers, faisaient équipe avec Adam Mellouk (16 ans), du lycée Marc Bloch. Et du 7 au 13 novembre dernier, Flavie Deboos et Adam Mellouk ont même pu profiter d'un voyage en Allemagne pour délivrer le prix Kinema, au rythme de deux projections de films par jour. **"Cette semaine en Basse-Saxe était le prolongement du cycle pédagogique engagé avec les élèves de seconde l'année dernière auprès de 30 élèves"**, explique Alexis Rousselin, professeur d'allemand au lycée Les Fontenelles.

J'ai vu six films, trois films français, trois films allemands. C'était très intéressant avec des sujets différents.

Flavie Deboos

La dernière projection est celle qui a remporté l'adhésion des lycéens. *The Ordinaries*, de Sophie Linnenbaum, a fait forte impression à Flavie Deboos. **"Au départ, nos avis**

étaient différents, on avait chacun nos préférences. Puis, à la fin, c'est ce film qui nous a tous mis d'accord", dit la lycéenne qui vit à Crasville. Elle décrit l'œuvre : "C'est un film allemand de fin d'études de cinéma. Si on ne me l'avait pas dit, je ne l'aurais pas deviné, tellement ça faisait professionnel. C'est sur l'univers du cinéma, un peu comme un film tourné dans un film. On y voit par exemple l'importance du rôle de cinéma. J'espère que tout le monde aura l'occasion de le voir."

S'ils n'ont pas pu partir en Allemagne du fait de leur âge, Maxence Giton et Achille Godé ont participé activement au projet. Ils écoutent cependant avec attention leur camarade. "On aurait aussi aimé aller en Allemagne, c'est vrai. Mais, nous étions à Etretat en mai dernier. C'était des moments inoubliables", confie Achille Godé. Et Maxence Giton d'ajouter : "Nous devons créer un trailer d'une émission du type *Faites entrer l'accusé*. C'était en lien avec les films que nous avons vus et en partenariat avec des Allemands."

Pierre CHOISNET



Maxence Gitton, Achille Godé et Flavie Deboos, du lycée Les Fontenelles. La Dépêche de Louviers – Pierre CHOISNET



Le jury franco-allemand en compagnie des deux actrices principales (Denise M'Baye, Fine Sendel) du film primé, *The Ordinaries*. De gauche à droite: Julia Schmidt (Kinema), Gesa Glaeske (Kinema), Denise M'Baye, Fine Sendel, Flavie Deboos (Kinema), Garance Fouque (Kinema), Josh Tlusty (Kinema) et Adam Mellouk (Kinema). Jesper Pape