

Cherbourg-en-Cotentin

ouest-france.fr du 25 novembre 2022

Quotidien Ouest-France du 26 novembre 2022

641 mots

La folle journée Goncourt de Blandine Lebrequier

La Cherbourgeoise Blandine Lebrequier est passée des salles de classe du lycée Thomas-Hélye aux ors de la République pour la remise du prix Goncourt des lycéens, à Paris.

L'histoire

Pour Blandine Lebrequier, ce sont des souvenirs pour la vie. Une aventure pédagogique de deux mois, montée au lycée Thomas-Hélye de Cherbourg-en-Cotentin par l'enseignante de français Sylvie Guillotin et la documentaliste Catherine Foucaud ; un marathon avec quinze romans en compétition à avaler, jauger, juger ; une soirée de lectures à haute voix d'extraits de ces livres devant le public de la salle de théâtre de Brillevast ; une journée avec les auteurs en lice à Rennes (Ille-et-Vilaine) ; sa désignation par ses camarades de classe pour les représenter au jury régional ; puis celle de présidente du jury par l'ensemble des délégués régionaux...

Porte-voix d'une génération de lecteurs

Blandine Lebrequier est passée du statut d'élève appliquée de Terminale à celui de porte-voix de toute une génération de lecteurs dans le cadre de l'attribution du prix Goncourt des lycéens. Du haut de ses 16 ans et demi, c'est elle qui, sans trembler, a annoncé jeudi 24 novembre au journal national de la mi-journée sur France 3 le nom du lauréat, Sabyl Ghossoub, pour *Beyrouth-sur-Seine* (éditions Stock). C'est encore elle, qui, invitée pour la remise du prix au ministère de l'Éducation nationale, y a écrit et lu le discours au récompensé, sous l'œil attentif du ministre, Pap Ndiaye.

Rentrée à Cherbourg par le dernier train, dans la nuit de jeudi à vendredi, la jeune femme a des étoiles qui lui crépitent dans les yeux. Quelques heures de sommeil plus tard, elle avoue avoir « **atterri** » et fait « **un peu le tri dans [ses] émotions** ». Épuisée, « **morte de fatigue** » par le périple et l'intensité de ses dernières 24 heures, elle en revient encore à peine du tourbillon traversé, « **un trop-plein d'émotions incroyable, je pleurais tout le temps** », de cette accélération du temps. « **C'est en fait lundi, quand j'ai été choisie pour être jurée nationale, que j'ai pris la mesure des choses. Et jeudi, quand le techni-**

cien de France 3 m'a mis le micro-cravate pour un test de voix, je me suis dit : OK. C'est maintenant ! »

« Tu es la Sainte de ma famille »

Prise de conscience presque brutale, « parce que pendant toute la durée de cette aventure qui me sortait de mon quotidien, je répétais à mes parents que j'avais l'impression que ce n'était pas moi qui vivais tout ça... C'est assez improbable, jamais en septembre je n'aurais imaginé me trouver là, à annoncer le Goncourt » !

Et pourtant. Dès le début du projet, à sa présentation par l'équipe enseignante, Blandine Lebrequier y est « entrée à fond parce que je me suis dit que c'était une opportunité incroyable, alors je me suis donnée à fond. Moi qui aimais déjà lire, quinze livres en deux mois, tous exceptionnels, je n'avais jamais fait ça. »

L'objectif Paris paraissait lointain. Au fur et à mesure, il a pris corps, « au début j'y pensais mais j'ai pris confiance en moi au fur et à mesure de mes prises de parole publiques », et la récompense est venue. Exceptionnelle pour l'adolescente. « Je suis sacrément chanceuse, Sabyl Ghoussoub nous a très bien fait comprendre que nous, lycéens, sommes très importants pour lui. Pendant son discours au ministère, il nous a demandé à tous de dire haut et fort nos prénoms pour qu'il puisse s'en rappeler toute sa vie, ça m'a beaucoup marquée. » Comme la jolie dédicace que l'écrivain lui a laissée sur la page de garde de son livre : « Chère Blandine, tu es la Sainte de ma famille, tu auras bientôt une statue à l'entrée de chez nous. Merci. »

Olivier CLERC.



Blandine Lebrequier, présidente du jury du Goncourt des lycéens 2022, reçue au ministère de l'Éducation nationale par Pap Ndiaye et le lauréat Sabyl Ghossoub (à droite, sur l'image, Philippe Claudel le secrétaire général de l'Académie). Ouest-France