

Les Egaluantes, un support pédagogique pour tous les élèves de Carentan



Les élèves de CP des Roseaux sont invités à un ciné-concert. Ouest-France

Le festival de cinéma Les Egaluantes s'invite dans les salles de classes de Carentan (Manche). Du primaire au collège, les élèves travaillent en amont sur les films programmés à partir de ce jeudi 24 novembre et jusqu'au dimanche 27 novembre 2022.

Arthur, Brice, Maélyne ou encore Hope ou Lukas et tous leurs camarades de CP de l'école des Roseaux à Carentan (Manche) sont invités dans le cadre du festival Les Egaluantes, au ciné-concert *Lise et les animaux rigolos*, ce jeudi 24 novembre 2022, au cinéma Le Cotentin.

Un spectacle participatif pour les primaires et maternelles

Mardi, Claudie Lemaître, leur enseignante, leur a d'abord présenté la manifestation. Mais tous ont déjà leur mot à dire sur la salle de spectacle : «C'est là où il y a une scène avec plein de gens qui ont des instruments de musiques et font de la musique », lance Arthur. Brice, lui, sait «qu'ils peuvent aussi chanter ». Les chaises pour les spectateurs, les coulisses pour les chanteurs et musiciens mais aussi les éclairages, le son, la table de mixage et les décors, «on trouve tout ça dans une salle de spectacle » .

Une fois le décor planté pour tous ces apprentis spectateurs, le comportement pendant le concert est aussi évoqué : «On doit écouter et aussi applaudir quand c'est fini.» Entre-temps, « **si on est content on peut aussi rire et danser** », ajoute l'un des enfants. Dans ce concert électro-pop, les chansons invitent les enfants à danser, chanter, ressentir des émotions et s'amuser. Un beau spectacle pour les enfants de maternelle et primaire.



Les élèves de 3e d'Olivier Jouault, professeur d'histoire au collège Gambetta de Carentan (Manche), travaillent sur un film historique dans le cadre des Egaluantes. Ouest-France

Depuis la première édition du festival les Egaluantes, les élèves du collège Gambetta, «en principe les élèves de 3^e» sont invités à découvrir «un film historique »,» indique Olivier Jouault, professeur d'histoire. Avec Denis Cahu, Maïté Herbin et Dominique, trois enseignants de français, ils travaillent en amont et en aval des projections du festival de cinéma.

Films historiques pour les collégiens

Cette année, c'est *Le ciel est à vous*, «un film de Jean Grémillon, sur la place des femmes dans la société en pleine Seconde Guerre mondiale. Une histoire inspirée de celle d'Andrée Dupeyrin, femme pilote dans les années 1940 ».» Le professeur souligne l'intérêt de ce travail car «le collège est très axé sur l'aéronautique et aussi sur l'égalité fille/garçon avec l'ambition d'obtenir un label Égalité. »» Dans la même démarche, «nous irons voir le film *Simone*, sur la vie de Simone Veil ». Il s'agit également «de découvrir le cinéma sous l'Occupation, à contre-courant de l'idéologie vichyste »» .

Les 83 élèves de 3^e vont également travailler sur l’affiche et sa conception, sur la lecture de l’image et sur le pitch du film. « **Les trois enseignants de français ont élaboré un questionnaire commun afin que tous les élèves aient la même approche.** » L’enseignant précise que «chaque année, les élèves voient des films souvent difficiles, en noir et blanc, loin de ce qu’ils ont l’habitude de regarder. Cela leur permet également d’élargir leurs connaissances ».»

À titre personnel, Olivier Jouault a été impliqué fortement dans l’organisation du Festival des Egaluantes dans le choix des films pour les élèves et dans la programmation.