



Les auteurs s'invitent dans les classes

Neuf auteurs du Salon du Livre Agora se sont déplacés dans les classes vendredi 21 octobre 2022 pour proposer de petits ateliers aux élèves.

Vendredi 21 octobre, à 8 h 45, les 13 élèves de CM2 du pôle Le Gué-Igé ont reçu l'auteur Ludovic Lecomte dans le cadre du Salon du Livre Agora. En effet, des écrivains sont intervenus dans les écoles de Bellême, Saint-Germain-de-la-Coudre, Saint-Hilaire-sur-Erre, Val-au-Perche, Ceton et dans les collèges de la Communauté de communes des Colines du Perche normand.

Publié en 2015

« **Mon premier roman a été publié en 2015, j'ai commencé par des livres pour adultes puis en 2018 j'ai sorti un roman jeunesse** », évoque Ludovic Lecomte. « **Depuis septembre je suis maître d'école à mi-temps et en fin de semaine j'interviens dans les établissements et sur les salons du livre** ».

Il est venu ce jour-là répondre aux questions des CM2 de Vanessa Blatrix, discuter de son métier, de la chaîne du livre, mais il a également animé un atelier d'écriture et de fabrication d'un petit livre.

« **Pour le roman adulte ou jeunesse, il y a la même exigence de travail, mais il faut aussi s'adapter à son audience au niveau du vocabulaire et de l'écriture par exemple** », ajoute-t-il.

Ludovic Lecomte a commencé à écrire dès le CE1, avec son frère ils écrivaient des histoires, puis en tant que maître d'école, il lisait plein de livres aux élèves et à ses enfants, cela lui a donné envie de raconter ses propres histoires.

« **Mais ce n'est pas parce qu'un auteur écrit une histoire que cela va devenir un livre** », explique-t-il aux enfants. « **L'étape importante est l'éditeur, il va lire le texte et décider de son sort** ». Aujourd'hui, il a une trentaine de manuscrits dans son ordinateur qui ne seront peut-être jamais publiés.

Premier roman jeunesse en 2018

Les CM2 avaient lu son ouvrage : Écureuil et table de huit et avaient des questions à ce sujet.

« **J'étais enseignant en classe de CM1-CM2 et j'emmenais les élèves à la bibliothèque pour qu'ils choisissent un livre à lire pendant les vacances et ils ont pris de petits livres qui ne prendraient pas trop de temps** », confie Ludovic Lecomte. « **J'avais déjà publié des romans pour adultes et je me suis demandé si je ne pouvais pas écrire un ouvrage de 200 pages que les enfants seraient curieux de découvrir** ». Pour cela, le livre devait être drôle. Il a alors pensé à des monstres un peu rigolos. Et inspiré par Les improbables aventures de Mabel Jones de Will Mabbitt, il a décidé de produire des pages qui ne ressemblent pas à des pages classiques, mais plutôt avec des polices différentes, des mots qui explosent, des dessins, des commentaires, etc.

« **Écrire une histoire, c'est comme jouer avec ses playmobil ou ses poupées, c'est inventer, faire ce qu'on veut** », annonce-t-il aux élèves. « **Écrire c'est un peu comme du sport, quand on commence une activité sportive on est essoufflé, on a des courbatures puis plus on en fait, mieux cela va** ».

Créer son propre livre

Puis les CM2 ont pu faire des ateliers. Tout d'abord ils ont fait un petit jeu d'associations de mots, c'est-à-dire trouver plusieurs mots permettant de passer par exemple de fourchette à sandales.

Puis ils ont fait des mots-valises, le principe est de prendre deux mots avec une syllabe en commun, l'un au début et l'autre à la fin, pour créer un nouveau mot. Il a utilisé les mots éléphant et fantôme pour créer : éléphantôme. Les élèves ont pu imaginer : gira-feuille, pandaniel, koalattitude et bien d'autres. Ils ont ensuite fabriqué un livre de six pages avec une feuille A4.

« **C'est une intervention super chouette, j'ai lu le livre en classe avec eux et ils ont tout de suite été captivés, même les élèves avec des difficultés de concentration, cela leur a donné le goût de la lecture** », révèle Vanessa Blatrix, enseignante.

Anaë et Eryme aiment beaucoup lire et se sont bien amusées pendant l'atelier. Tandis que Pierre a trouvé cela « **trop bien** ». Charly, lui, apprécie la lecture, même s'il préfère les mangas.

Une bonne heure et demie qui a permis aux jeunes d'en apprendre plus sur l'écriture et la production d'un livre. Peut-être

seront-ils les futurs auteurs de demain ?

Mathilde SIMOËN



Ludovic Lecomte, auteur jeunesse, propose des ateliers aux élèves du Gué-de-la-Chaine.



On crée son propre petit livre.