

# Sensibilisation

## Les collégiens face aux ravages du harcèlement scolaire

La semaine dernière a été placée sous le signe de la citoyenneté au collège Jacques Daviel du campus éducatif de Mesnil-en-Ouche. Après un exercice de sécurité encadré par les cadets de la sécurité civile et représentants du collège, les collégiens ont assisté à une représentation théâtrale sur le thème du harcèlement.

### Sensibiliser contre le harcèlement

De plus en plus présent dans les médias et dans les préoccupations des établissements, le harcèlement est un fléau que le ministère l'Éducation nationale compte bien endiguer en mobilisant personnels et formations pour mieux détecter des situations suspectes et recueillir la parole des victimes. C'est ainsi que cette année, tous les établissements de France intègrent le dispositif pHARe (Programme de lutte contre le HARcèlement à l'école) afin de mieux traiter les situations. Les élèves sont concernés au premier plan, à commencer par les délégués de classe et tous les autres élus du collège.

Ce vendredi 14 octobre, délégués, suppléants et écodélégués des quatre niveaux ont assisté à une représentation théâtrale proposée par la compagnie Le Tangram, « Princesse de pierre (Cendrillon) ». Sur un texte de Pauline Peyrade et une mise en scène de Véronique Bellegarde, la comédienne Emilie Prevosteau incarne Éloïse, une bonne élève qui devient la cible d'un jeu stupide qui se transforme peu à peu en harcèlement. Insultes, remarques, regards, gestes déplacés émaillent les journées de cette élève qui se renferme peu à peu pour ne vivre plus que de peur et de souffrance.

Le jeu de la comédienne, empreint de sincérité et de profondeur, a tout d'abord surpris les élèves, avant de les captiver et finalement de les plonger dans la vie de l'adolescente. Visages fermés, regards hypnotisés, yeux parfois rougis, les collégiens ont suivi la représentation avec une grande attention. Immersif, le spectacle a ensuite suscité échanges et réactions, parfois très personnels, et nourri les réflexions autour des réactions à adopter pour aider une victime à sortir de ce cercle infernal. L'atelier s'est terminé sur une courte activité d'écriture.

Financée via le Pass Culture, cette représentation théâtrale aura ainsi réveillé des consciences, éveillé des témoignages et, peut-être, permis de réfléchir sur sa propre situation.

De notre correspondante Dominique Duvoux



Éloïse, jouée par Emilie Prevosteau, raconte son harcèlement au milieu des élèves attentifs DR