

# Éducation. L'Art et la manière de faire du chant avec le Cham

Des élus de la Région et du Département, les chefs des établissements scolaires et des enseignants de Forges-les-Eaux ont écouté chanter le 3 juin une centaine d'enfants de l'école primaire Eugène Anne et d'adolescents du collège Saint-Exupéry.

Excellence pédagogique

Ayant répondu favorablement à l'invitation de François Bulteau le directeur de l'Art et la manière en pays de Bray, tous ont pu constater l'excellence de la pédagogie mise en place dans un cadre Cham (classes à horaires aménagés musique).

François Bulteau précise : « **Nos intervenants oeuvrent dans 44 établissements scolaires en pays de Bray mais aussi dans l'Inter Caux-Vexin. C'est une structure de développement culturel conventionnée par le Rectorat de l'académie de Rouen et la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale de Seine-Maritime.** »

Blandine Mouquet, intervenante de l'Art et la manière prépare le spectacle prochain des primaires (le 14 juin à l'Espace de Forges) dans la salle d'Eugène Anne.

Le thème de l'année scolaire était Les animaux du monde. Les enfants sont appliqués à suivre la gestuelle rythmique de Blandine. Il est question aujourd'hui de chanter l'histoire « **du poisson qui traverse les rivières, les mers et les océans de notre globe** ». Une autre chanson fait sourire nos élus locaux : Le loup !

« J'aime partager mon amour du chant »

Blandine Mouquet ajoute : « **Dans le cadre de Musiques à l'école plus de 400 élèves bénéficient de ce plus scolaire. J'aime partager mon amour du chant et de la musique avec les enfants de la Commune nouvelle que ce soit ici ou l'école Maurice Decordes de Le Fossé. Nous y travaillons sur la continuité et parvenons aisément à interpréter des chants à 2 voix.** »

Ambiance tout aussi concentrée des collégiens de Saint-Exupéry en classe de Cham. La « **Cham de ST EX** » est sous la responsabilité pédagogique de Sylvain Langlois le professeur d'éducation musicale de l'Éducation nationale. Il dirige au piano le chant Oukraïna interprété avec émotion par 87 collégiens. Cette oeuvre a été composée par le brayon de coeur Philippe Tailleux.

À raison de 3 heures par semaine (2 h par niveau de classe et 1 h en chorale), cet enseignement en Cham intégré pour les élèves de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> dans leurs emplois du temps leur permet d'y développer leur sens artistique et leur esprit d'analyse et de synthèse. Ils participent à des concerts en dehors du temps scolaire.

Le prochain concert est programmé pour le 16 juin à l'Espace de Forges.



Les jeunes bénéficient d'un enseignement choral exceptionnel.