

Vernon. Des élèves du lycée Sainte-Agnès ont voté pour le César des lycéens

Deux classes de terminales du lycée professionnel Sainte-Agnès, de Vernon, dans l'Eure, ont participé au César des lycéens, en votant pour leur film préféré.



Ils sont 41 élèves, de la filière commerce vente et gestion administration, du lycée Sainte-Agnès de Vernon (Eure) à avoir voté pour le César des lycéens.

Deux classes de terminales du lycée professionnel Sainte-Agnès, de Vernon, dans l'Eure, ont participé au César des lycéens, en votant pour leur film préféré parmi ceux en compétition.

C'est la troisième année que le César des lycéens existe mais pour la première fois, la statuette a été remise lors d'une cérémonie à la Sorbonne. Parmi les membres du jury, 41 élèves, filière commerce vente et gestion administration du lycée Sainte-Agnès.

Comme pour les Césars, les lycéens ont visionné les sept films de la sélection 2022 : Aline de Valérie Lemercier, Annette de Leos Carax, Bac Nord de Cédric Jimenez, L'Événement d'Audrey Diwan, La Fracture de Catherine Corsini, Illusions Perdues de Xavier Giannoli et Onoda, 10 000 Nuits dans la Jungle d'Arthur Harari et Onoda

Des votes serrés

Après une analyse technique et personnelle de chacun des films avec leur professeure d'arts plastiques, Emmanuelle Moy, les critiques ont établi un classement. Drame avec en toile de fond la fracture sociale, policier, comédie musicale, historique ou biopic, autant de genres que les élèves ne connaissent pas forcément.

« On a découvert des films que l'on ne serait pas allé voir. L'Événement qui traite de l'avortement, nous a touchés en tant que femmes. »

Gladys, Maëlle et Sveltana - Elèves du lycée Sainte-Agnès et membres du jury

La Fracture les a également interpellés pour sa résonance avec l'actualité.

« Les votes ont été serrés. L'écart était d'une voix entre Bac Nord et Onoda qui a eu leur préférence »

Emmanuelle Moy - Professeure d'arts plastiques

Un film sur l'histoire d'un soldat japonais qui en 1944 ne capitulera pas par fidélité à l'Empereur. Son combat dans la jungle s'achèvera 29 ans après la fin de la Seconde Guerre mondiale.

[César 2022 : un film tourné en partie à Dieppe nommé dans la catégorie meilleur documentaire](#)

Le réalisateur, Arthur Harari a rendu visite aux deux classes et s'est prêté au jeu des questions/réponses. « Il nous a parlé de son métier de réalisateur, du casting, c'était intéressant », approuve Sveltana.

C'est finalement le film de Cédric Jimenez, Bac Nord, qui a remporté le César.