

# Les collégiens découvrent le dessin de presse

Dans le cadre de l'opération classe presse (en partenariat avec *Ouest-France*) dont la thématique est « **La Manche ouverte sur l'Europe** », vingt-sept élèves de 4<sup>e</sup> du collège Raymond-Queneau avaient rendez-vous, mardi 1<sup>er</sup> mars, à la bibliothèque municipale pour rencontrer Jean-Denys Philippe, dessinateur de presse.

Jean-Denys Philippe a développé avec simplicité son travail de dessinateur de presse, illustrant dans les moindres détails et avec dextérité, la particularité du dessin satirique. « **Le dessin de presse n'est pas comme les autres. Il fait passer un message...** »

## Des collégiens captivés par le dessin de presse

Jean-Denys Philippe utilise un vocabulaire précis, qu'il explique à coups de crayon sur tableau pour faire découvrir les subtilités de l'information au travers du dessin : « **La métaphore, la parodie, la satire, l'humour noir, le symbole, les jeux de mots, l'analogie, l'ironie, la dérision... Comment porter l'actualité : contextualiser et cotextualiser, pour ce faire, ne jamais oublier le contexte... Introduire un décalage : tourner en dérision, provoquer... La liberté d'expression tout en respectant la loi.** »

Pour Eliott et Gabin « **cette rencontre était très intéressante car on aime le dessin et on a découvert un métier** ». Merlin et Tristan ont « **découvert le quotidien d'un dessinateur de presse. Par le dessin, on fait passer un message et il a bien insisté sur la liberté d'expression. C'était passionnant !** »

« **Cette rencontre a vraiment été riche et a bien montré aux élèves la force d'un dessin et le message qu'il transmet**, souligne Émilie Brunet, professeure CDI. **L'atelier pratique leur a beaucoup plu. À eux, maintenant, de continuer dans cette voie pour le challenge illustration *La Manche ouverte sur l'Europe*, qui fait partie de la classe presse.** »



Les élèves du collège Raymond-Queneau, encadrés de leurs professeurs, Katia Mittaux, lettres modernes, et Lucie Chausson, arts plastiques, et Émilie Brunet, Centre de documentation et d'information, ont été accueillis par Murielle Blanchemain (BDM) et Dominique Tostain, bibliothécaire. Ouest-France