

Neuf collégiens lauréats de Bulles de mémoire

Neuf élèves du collège Prévert ont participé au concours régional 2021-2022 de bande dessinée Bulles de mémoire. Ils l'ont emporté devant 17 collèges. Prochaine étape : le concours national.

Quand Isabelle Dandine, principale du collège Prévert, a annoncé aux élèves rassemblés dans la salle de réunion qu'ils avaient remporté le prix régional du concours Bulles de mémoire, la joie a succédé à la surprise. La principale et la principale adjointe, Virginie Moreau-Gosselin ont souligné combien elles étaient fières de cette réussite et les ont chaleureusement félicités.

Bulles de Mémoire est un concours de bandes dessinées à destination des collégiens et des lycéens, organisé par l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG), avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale.

Une rencontre marquante

Les collégiens de Prévert concourraient dans la catégorie groupe collège et devaient produire une bande dessinée de deux ou trois planches sur le thème La jeunesse face à la guerre. Ils ont été accompagnés dans leur démarche par Ingrid Gosselin, assistante d'éducation et ont choisi de traiter la vie d'un enfant pendant la guerre.

Tout d'abord, ils ont rencontré Thérèse-Marie Andreu Sabater, née en 1936, qui est venue témoigner et leur raconter comment elle a vécu son enfance à Avranches pendant la guerre. Les jeunes avaient préparé des questions. Tous ont pu exprimer combien la rencontre a été riche et les a marqués. Les collégiens ont relevé « les conditions de vie, ce qu'ils mangeaient, les cartes de rationnement, les vêtements portés, comment la lessive était faite, l'arrivée des soldats allemands ».

Cette rencontre les a particulièrement touchés. Thérèse-Marie Andreu Sabater leur a raconté « l'insouciance de l'enfance même s'il y a la guerre », phrase qu'ils ont reportée dans leur bande dessinée : « **Quand on n'a pas connu autre chose, on ne manque de rien** ».

Ils ont travaillé tous les mardis matin sur leur projet depuis le 28 septembre. « On a réparti les tâches, les dessinateurs, ceux qui ont fait les textes, on a mis en place le scénario, » explique Louise. « Avec Ingrid, on a écrit une lettre au jury pour expliquer notre travail. » Maëva complète : « Il y avait quatre dessinateurs, quatre rédacteurs et un qui faisait les recherches. » **Cela a été difficile de respecter le code vestimentaire de l'époque, heureusement, Ingrid a ramené des magazines de cette période.** » Tout ce travail pour un résultat remarquable.

Le 18 mars, les neuf lauréats se rendront avec Ingrid Gosselin et Virginie Moreau-Gosselin à Rouen (Seine-Maritime) pour recevoir leur prix. Ensuite, ils sont retenus pour concourir au niveau national.



Evan, Lorine, Solène, Yaëlle, Louise, Ingrid Gosselink, Lilo et Maëva présentent leur œuvre. Manquent sur la photo Lילו et David. Ouest-France