

# Le festival du film d'éducation d'Évreux plus international que jamais

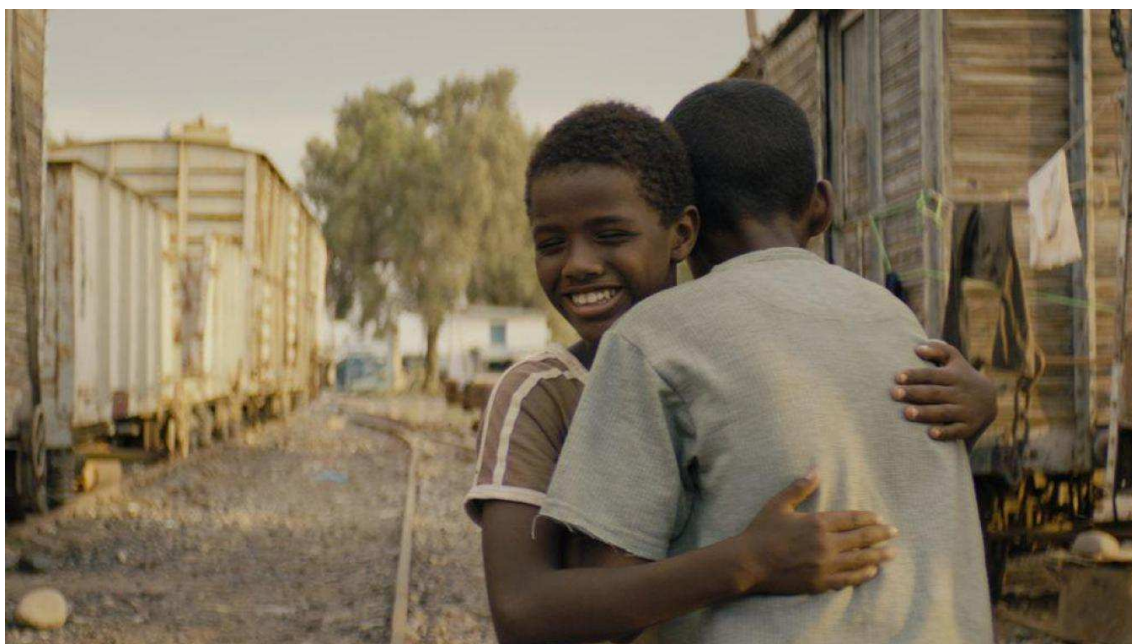
*Par Vincent LE GALLOIS*

3-4 minutes

---

Mis en ligne le 15/11/2021 à 15:28

**De retour dans les salles avec une programmation étendue entre le mardi 30 novembre et le samedi 4 décembre, le Festival international du film d'éducation d'Évreux 2021 ne cache pas son impatience de retrouver le public.**



Présenté à Cannes, «La femme du fossoyeur» sera l'un des

long-métrages en compétition cette année, au festival d'Évreux  
- Photo Arttu Peltomaa/Bufo

**200.** Le [Festival international du film d'éducation \(FIFE\)](#)

d'Évreux, version 2021, vivra son lever de rideau mercredi 24 novembre, au Pathé d'Évreux. Pas moins de 200 enfants des centres de loisirs de la Cité jolie sont attendus ce jour-là pour les premières projections.

**93.** Le festival en lui-même débutera officiellement le mardi 30 novembre, pour cinq jours bien remplis. En effet, « *on a élargi la programmation*, souligne Christian Gautellier, le directeur du festival. *D'environ 70 films habituellement, on atteint cette année 93.* » Une évolution notable en particulier dans la catégorie longs-métrages, avec 10 documentaires et 10 œuvres de fiction soit le double de la dose des crus précédents.

**17.** Hasard ou coïncidence, pour cette 17<sup>e</sup> édition, 17 réalisateurs ont déjà confirmé leur venue. Hier, l'organisation attendait des nouvelles de huit autres pour éventuellement faire gonfler ce chiffre.

### **Des films venus de 41 pays différents**

**3.** [Conférences et tables rondes](#) effectueront leur retour. Au programme, trois rendez-vous axés sur la jeunesse et l'impact du numérique. Il sera question de la place de l'humain dans un monde toujours plus numérique, d'esprit critique face à l'abondance d'images et de la souffrance et de l'isolement que peuvent créer un univers virtuel.

**41.** Selon le décompte des organisateurs, les films proposés cette année proviennent de 41 pays différents, répartis sur tout le globe.

**0.** Bonne nouvelle pour le FIFE : pas de jauge dans les salles

durant les projections. Par contre, masque et pass sanitaire seront de rigueur. Un moindre mal pour un festival qui avait connu une 16e édition coupée physiquement de son public. Pour limiter les brassages, des projections parallèles auront lieu dans plusieurs salles.