

Les rencontres du Goncourt des lycéens auront lieu en distanciel



À Rennes, l'écrivaine Djaili Amadou Amal, lauréate du Goncourt des lycéens 2021 avait pu rencontrer des lycéens jury du concours. DR

Le Goncourt des lycéens vient de dévoiler sa liste de 14 auteurs sélectionnés. 2 000 élèves de 56 lycées vont rencontrer les écrivains en distanciel et participer au choix du lauréat.

Le Prix Goncourt des Lycéens donne l'opportunité à près de 2 000 lycéens de se plonger dans une lecture passionnée et de faire entendre leur voix pour élire leur lauréat. 14 auteurs ont été sélectionnés par l'Académie Goncourt, il s'agit de la même liste que le Goncourt moins Sorj Chalandon et David Diop, qui ont déjà remporté respectivement le Prix Goncourt des Lycéens en 2013 et 2018 et ne peuvent donc pas figurer dans la sélection.

Durant deux mois, les élèves de 56 lycées vont lire et étudier l'ensemble des ouvrages de cette sélection 2021. Ils auront l'opportunité de débattre avec les auteurs en lice lors des rencontres organisées par la [Fnac](#), entre le 12 et 17 novembre. Du fait de la situation sanitaire actuelle, ces rencontres auront lieu exceptionnellement en distanciel. Les lycées participants sur la région ouest sont : le lycée Émilie-Litré à [Avranches](#), trois lycées de Brest : le lycée privé La [Croix Rouge](#) la Salle, le lycée Naval, le lycée de l'Harteloire et enfin le lycée Simone-Veil à [Liffré](#) près de [Rennes](#).

Les lycéens vont choisir leurs 3 finalistes régionaux lors de délibérations régionales qui se dérouleront lundi 22 novembre, à huis clos, dans 6 villes en France. Les lycéens délégués nationaux se rendront ensuite aux délibérations nationales, qui auront lieu à [Rennes](#) le jeudi 25 novembre au matin, et seront suivies de la proclamation du lauréat à 12 h 45.

La liste des auteurs sélectionnés

- [Christine Angot](#), Le Voyage dans l'Est (Flammarion)
- Anne Berest, La Carte postale (Grasset)
- Louis-Philippe Dalembert, Milwaukee Blues (Sabine Wespieser)
- Agnès Desarthe, L'Éternel Fiancé (L'Olivier)
- Clara Dupont-Monod, S'adapter (Stock)
- Elsa Fottorino, Parle tout bas (Mercure de France)
- Patrice Franceschi, S'il n'en reste qu'une (Grasset)
- Lilia Hassaine, Soleil amer (Gallimard)
- Philippe Jaenada, Au printemps des monstres (Mialet-Barrault)
- François Noudelmann, Les Enfants de [Cadillac](#) (Gallimard)
- Maria Pourchet, Feu (Fayard)

- Abel Quentin, Le Voyant d'Étampes (L'Observatoire)
- Mohamed Mbougar Sarr, La Plus Secrète Mémoire des hommes (Philippe Rey)
- Tanguy Viel, La Fille qu'on appelle (Minuit)