

La Ferrière-aux-Étangs. Des collégiens reconstituent la mémoire du passé minier

5-6 minutes

À partir de témoignages d'enfants de la mine, des collégiens de Briouze (Orne) ont mis en scène des reconstitutions de scènes dans la cité minière du Gué-Plat, à La Ferrière-aux-Étangs.

Des collégiens de Notre-Dame à Briouze (Orne), ont tourné des scènes de reconstitution du passé minier de la cité du Gué-Plat, à La Ferrière-aux-Étangs, le 18 juin 2021.

Des collégiens de Notre-Dame à Briouze (Orne), ont tourné des scènes de reconstitution du passé minier de la cité du Gué-Plat, à La Ferrière-aux-Étangs, le 18 juin 2021. | OUEST-FRANCE

[Ouest-France](#) Emmanuelle FRANÇOIS. Publié le 22/06/2021 à 14h11

Devant l'ancienne école primaire de la mine du Gué-Plat, à [La Ferrière-aux-Étangs](#), dans l'[Orne](#), une drôle de scène se jouait, ce vendredi 18 juin. Lorenzo, 13 ans, chemise, cravate et lunettes sans verres sur le nez, a un look tout droit sorti de la fin des années 1960. [Il fait sonner une grosse cloche rouillée.](#) « **Bonnes vacances, les enfants !** dit-il d'une voix qui se perd dans le vent. **Et surtout, n'oubliez pas la fête du 14 Juillet !** » Face à lui, une caméra, tenue par la réalisatrice Cyrielle Lava, animatrice éducation à l'image et au cinéma. Et derrière, toute

sa classe de 4^e du collège Notre-Dame-de-Briouze.

« **Ce n'était pas assez fort, Lorenzo !** le houspille sa professeure d'histoire géographique, Maud Legras. **Il faut que tu cries ! Et ne regarde pas la caméra !** » Deuxième tentative. Il en faudra quatre pour que le faux directeur d'école trouve le bon volume. Ses camarades, en short et bretelles, rigolent : si on se rapproche, la cravate, qui donne un air si sérieux à Lorenzo, a des motifs Mickey. Des vieux cartables ont été prêtés par l'association le Savoir et le Fer, à Dompierre, partenaire de ce projet nommé « Mémoire des cités minières ».

Une histoire pas si ancienne

Pendant toute l'année, la classe de 4^e a travaillé sur le quotidien d'enfants de mineurs pour réaliser un docufiction, qui mêlera des photos d'archives, interviews et ces scènes reconstituées. Avant de les tourner, les élèves ont interrogé quatre témoins de l'époque des mines et travaillé sur quatre témoignages écrits. À partir de leurs anecdotes, les élèves ont imaginé le scénario, fait le story-board et ont tous un rôle lors du tournage.

Ce projet était l'occasion, pour les élèves, d'en savoir plus sur le passé minier du Bocage – le Gué Plat n'est qu'à un quart d'heure de Briouze.

Un passé pas si ancien : la mine de Saint-Clair-de-Halouze, où les collégiens ont tourné deux semaines auparavant, a fermé en 1978. Celle de La Ferrière en 1970. Pour Clément, 14 ans, « **les mineurs avaient des conditions de travail difficiles et prenaient de gros risques. Mais leurs enfants disent qu'ils avaient une vie heureuse et privilégiée. Ils avaient le club de foot de la mine, une piscine payée par la mine... Et ils**

étaient tout le temps ensemble. »

« **La motivation des élèves est allée crescendo**, témoigne Nelly Hesnard, la documentaliste du collège, dont la grande tante a fourni les lunettes sans verres. **Ils étaient aux petits soins pour accueillir les témoins et sont tous venus avec des accessoires.** » Le film étant tourné en noir et blanc ou en sépia, de nombreux détails modernes – comme les chaussures rouge vif – ne se verront pas sur la pellicule.

Partager cet article Des collégiens de Notre-Dame à Briouze (Orne), ont tourné des scènes de reconstitution du passé minier de la cité du Gué-Plat, à La Ferrière-aux-Étangs, le 18 juin 2021.

La Ferrière-aux-Étangs. Des collégiens reconstituent la mémoire du passé minier Ouest-France.fr

-
-
-
-