

Un studio d'enregistrement au collège Saint-Pierre

Tous les ans, les élèves du collège Saint-Pierre donnent un concert dans le cadre du Festival Choral. Pendant cette période restrictive, Cyril Bellemans, ingénieur du son qui accompagne habituellement le spectacle, a proposé un enregistrement sur support numérique : « **C'est très formateur de s'entendre.** »

Ann Boyce, leur professeure de musique, abonde : « **En s'écoutant, les élèves ont le sentiment de chanter faux ce qui permet d'autant plus qu'ils s'améliorent.** »

Les séances d'enregistrement sont organisées pour les trois chorales du collège, de la classe de 6^e à la 3^e. L'ensemble des choristes chante un répertoire tout en anglais car, comme leur enseignante le rappelle, « **je suis Irlandaise** ».

En amont, la bande-son a été enregistrée par les élèves de seconde et de première du lycée Malherbe. Quatre autres collèges du Calvados participent avec les mêmes chansons.



La salle d'enregistrement improvisée au sein du collège Saint-Pierre-Lebisey, où les élèves de

3e enregistrent « Stay » de Rihanna. Ouest-France