

# Festival Noob : les spectacles s'invitent dans les écoles tout le mois de mai

Si les enfants ne peuvent pas aller au spectacle, c'est le spectacle qui viendra à eux ! Pendant tout ce mois de mai, toutes les écoles maternelles et élémentaires de la Ville - exceptée l'école maternelle Les Jonquilles - accueillent des spectacles gratuits dans le cadre du festival Noob. Ce festival numérique, dédié au jeune public, était à l'origine programmé en avril au théâtre L'Eclat. Finalement, la Ville et le théâtre ont pu proposer une édition différente. « **Tous les spectacles ont été redéployés dans les écoles. Dix-neuf séances auront lieu dans six écoles** », présente Nadia Gravelle, chargée de la communication de L'Eclat.

Des spectacles qui « font du bien »

« **Nous sommes contents de pouvoir proposer ce festival. Pour les tout-petits, c'est parfois la première fois qu'ils voient un spectacle. Ils sont les spectateurs de demain** », a ajouté Julien Timon, adjoint au maire en charge de la Culture. Un sentiment partagé par la directrice de l'école Jean de la Fontaine, Brigitte Cabot, qui accueillait la C<sup>ie</sup> Scom, la semaine dernière : « **Cela fait du bien à tout le monde. Nous pouvons enfin voir quelque chose** ». Quatre représentations du spectacle Borborygmes (spectacle sur le corps humain) étaient proposées jeudi 6 et vendredi 7 mai dans la salle de motricité. En début de semaine, le collectif La Méandre avait présenté son « Avion papier » au groupe scolaire Hélène Boucher.

De retour sur scène, les artistes sont également ravis : « **Cela fait beaucoup de bien. Nous avons eu une petite fenêtre en septembre/octobre, toujours dans le milieu scolaire, mais nous n'avions pas joué depuis. C'est important pour nous** », témoignait Nathalie Bertholio, de la C<sup>ie</sup> Scom, qui était accompagnée du régisseur Olivier Pierre.

À l'avenir, ce festival Noob aura-t-il lieu sous cette formule ? « **Pourquoi pas** », répondent Julien Timon et Nadia Gravelle. « **J'espère que cela restera exceptionnel et que les enfants pourront tout de même retourner au théâtre. C'est important qu'ils découvrent ce lieu culturel** », conclut la directrice de l'école, Brigitte Cabot.



(Photo de gauche) De gauche à droite, Nadia Gravelle, chargée de la communication de l'Eclat, Julien Timon, adjoint en charge de la Culture, Nathalie Bertholio (la tête en bas) et Olivier Pierre de la Cie Scom et Brigitte Cabot, directrice de l'école Jean de La Fontaine. Le spectacle a été joué devant une classe de l'école La Fontaine (à droite). (©Ville de Pont-Audemer)