

# Le collège accueille tous les élèves ce lundi

« **Ce lundi, c'est la reprise avec tous les élèves et avec un protocole sanitaire renforcé, évoque Bertrand Pichereau, le principal du collège de La Mine au Molay-Littry. Les activités physiques et sportives sont maintenues en extérieur et les fenêtres des classes seront ouvertes pour un maximum d'aération.** »

Après ces vacances scolaires suivies de devoirs en distanciel sur l'espace numérique de travail et de visioconférences, le présentiel est assuré dans l'enceinte du collège. « **Pour ceux qui ont eu des difficultés de connexion, nous imprimons les cours sur papier** », souligne le principal.

La préparation à l'examen du brevet et l'orientation seront poursuivies. « **C'est un suivi en distanciel avec des visites aux portes ouvertes virtuelles et quelques élèves ont pu effectuer des stages** », complète le chef d'établissement.

Durant ce dernier trimestre comme au cours des précédents, le travail par classe est toujours privilégié avec le regret et « **la difficulté de s'ouvrir vers l'extérieur** ». Malgré tout, les enseignants ont pu maintenir les activités culturelles comme en art plastique avec le cinéma d'animation ou la fabrication d'aliments en pâte à modeler.

La culture n'est pas oubliée

Une exposition d'œuvres contemporaines en partenariat avec le Fonds régional contemporain permet aux élèves d'élargir leurs connaissances artistiques.

Une résidence d'artistes, avec la présence d'une chanteuse professionnelle et d'un quatuor de jazz, a permis un travail culturel avec les professeurs de français, d'anglais et d'éducation musicale. « **C'est dommage que le concert avec les parents n'a pas pu avoir lieu** », se désole le principal.

Dans le même contexte, le club numérique en partenariat avec l'artothèque de Caen a créé la mascotte de La Mine. « **La taupe avec la pioche pour communiquer chaque semaine à travers une bande dessinée** », ajoute le principal.



Bertrand Pichereau, le principal et Stéphanie Sornom, l'assistante d'éducation. Ouest-France