

Cherbourg-Octeville. Lycée Jean-François-Millet

Des étudiants mettent en lumière l'ancien hôpital maritime

DEUX GROUPES d'élèves du lycée Jean-François-Millet de Cherbourg ont réalisé en trois jours (du 31 mars au 2 avril) deux films dans le cadre du dispositif « Révèle ton patrimoine ! », proposée par la Délégation académique à l'action culturelle (DAAC) de l'Académie de Caen.

Le patrimoine en lumière

Au lycée Jean-François-Millet, le projet était encadré par Cécile Cadieu, documentaliste de l'établissement, et Evelina Tollemer, professeure de cinéma audiovisuel.

« Le dispositif *Révèle ton patrimoine* a pour objectif de sensibiliser les élèves aux lieux de patrimoine de proximité, explique Cécile Cadieu. Dans ce dispositif, les élèves doivent le mettre en lumière soit sous forme de photos, soit en vidéo ».

Officiellement, pour les élèves, le projet a été initié en 2019. Seulement voilà, avec le confinement en 2020, tout s'est arrêté. Ils n'ont pu reprendre le projet qu'à la reprise des cours. La DAAC a en effet prolongé d'un an le dispositif pour que les jeunes aient un peu plus de temps pour terminer ce qui avait été commencé.

Le thème est la Première Guerre mondiale (au programme des élèves de première). Les deux groupes ont commencé par se documenter. Ils ont notamment eu la chance de visiter l'année dernière les archives du service historique de la Défense à [Cherbourg](#). Sur place, ils ont consulté une grande diversité de documents d'époque. « Car les films réalisés doivent être avant tout des docufictions. L'aspect documentation est une démarche obligatoire dans le cadre de ce dispositif », ajoute Cécile Cadieu.

Les étudiants ont aussi fait du repérage pour trouver les décors de leur film. Et c'est l'ancien hôpital maritime qui a été choisi pour le tournage. « On remercie beaucoup L'Autre Lieu pour leur accueil et leur soutien. Et aussi la SHEMA pour l'autorisation de tournage », ajoute Cécile Cadieu. Tournages qui n'ont d'ailleurs pas été évidents avec le contexte sanitaire.

Un tournage compliqué

« La production du film a été particulièrement laborieuse du fait de la crise sanitaire, dans le sens où on a été forcés de reporter le tournage d'un an, et il nous reste trois scènes à tourner que nous sommes encore une fois forcés de reporter à cause de ce nouveau confinement », explique Titouan Voland, élève en terminale option et spécialité cinéma, passionné par le 7^e Art.

Pour Juliette, actrice du film, le tournage était plein de surprises. « Pour tourner des scènes de nuit, nous avons dû nous retrouver dès 6 h 30 le vendredi matin, mais nous avons également eu l'occasion de rencontrer un comédien professionnel qui jouait le rôle du docteur, sans parler du cadre très agréable de l'hôpital maritime. Ce tournage a été pour moi une très belle expérience, en compagnie de plein de gens sympas et vraiment doués, chacun dans leur domaine ».

Julien LUCAS



L'équipe, Titouan, Malo, Malo et Kellian, en plein tournage dans une chambre d'hôtel à l'hôpital maritime de Cherbourg, prêtée par l'Autre Lieu.