

Une résidence d'artistes intervient auprès des élèves du collège

Depuis deux semaines et jusqu'à ce vendredi 5 février, le collège du Val d'Aure accueille une résidence de trois artistes. Un travail d'enregistrement d'une émission de radio a été réalisé avec les élèves de 5^e et d'ULIS.

Le collège du Val d'Aure bénéficie d'un partenariat entre la Direction académique des affaires culturelles et la Comédie de Caen. Il accueille une nouvelle fois des artistes pendant deux semaines. « **Ce travail devait aboutir à une production scénique mais cela ne pourra pas se faire en raison de la crise sanitaire. Nous le transformons en production audio. Il était prévu que les élèves se déplacent à la Comédie de Caen, qu'ils assistent à des spectacles vivants, ils devaient visiter les coulisses, l'atelier des costumes. C'était l'occasion de se déplacer vers la culture, de sortir d'Isigny-sur-Mer, mais nous ne pouvons pas le mettre en place** », regrette la principale adjointe Sophie Lemeteyer.

4 h de radio par jour

Trois artistes du collectif Eskandar, Jean-Marie Clairambault, Mathilde Billaud, Marie Menechi ont passé plusieurs heures auprès des élèves pour aboutir sur un travail axé sur le son. « **Les élèves s'emparent d'une radio clandestine pour faire vivre leurs rêves, leurs projections dans l'avenir. Nous avons la chance d'avoir au collège une radio, mais qui est délaissée depuis plusieurs années. Les élèves ont pu utiliser le matériel** », précise Sophie Lemeteyer.

Rêves, cauchemars, histoires secrètes

La première semaine, ils ont participé à des ateliers d'écriture qu'ils ont mis en voix. Ils ont abordé la création sonore, la mise en scène, à raison de 4 h par jour. La deuxième semaine, ils ont finalisé le travail. « **On a beaucoup discuté pour développer les idées, les mettre en commun. Après, il y a eu le travail d'écriture qu'on a commencé à enregistrer. La radio était au coeur du projet, ils ont ainsi découvert la salle radio, ils ont eu la possibilité de s'en servir pour raconter leurs rêves, leurs cauchemars, leurs histoires secrètes, ça a bien marché** », indique l'un des artistes.

« Ils ont été hypercréatifs »

Les élèves se sont largement impliqués de façon solidaire avec l'enjeu final, se faire écouter. « **Ils ont été hypercréatifs, ça fait aussi appel au collectif, il n'y a plus de bons**

et mauvais élèves, ça rebat vraiment les cartes. On trouve des compétences chez tous les élèves. Certains étaient au montage, à l'enregistreur, d'autres élèves étaient plus à l'aise pour parler », ajoute une autre artiste.

Ce vendredi, les élèves vont écouter leur émission de radio d'une quarantaine de minutes puis l'enregistrement sera diffusé sur le site du collège et sur le site de la Comédie de Caen. Sophie Lemeteyer souhaiterait aussi que cette radio puisse revivre si les élèves sont demandeurs.



Sophie Lemeteyer, principale adjointe, Jean-Marie Clairambault, Mathilde Billaud, Marie Menechi les trois artistes font un bon retour du travail réalisé avec les élèves.