

# Les profs du collège Racine explorent la web TV

Une dizaine d'enseignants ont bénéficié de l'expertise de l'atelier Canopé 61. Une formation qui va leur permettre de lancer des projets pédagogiques avec leurs élèves.

« **On va pouvoir diversifier nos pratiques.** » « **C'est épatant, cela ouvre plein de perspectives.** » L'initiative a fait l'unanimité. Pendant une journée, treize enseignants du collège Racine ont découvert comment réaliser une émission pour une web TV. Une formation animée par trois experts de l'atelier Canopé 61, qui devrait déboucher sur des projets pédagogiques.

## Un studio au CDI

« **Nous souhaitons développer encore plus l'éducation aux médias. Et faire produire un média aux élèves, c'est très efficace** », explique Nadine Porée, professeure documentaliste à l'origine de la démarche. En 2019, le collège a répondu à l'appel à projets Num'Orne lancé par le Département. Et, juste avant le premier confinement, il a reçu des tablettes numériques et divers équipements.

Un studio a été aménagé dans le centre de documentation et d'information du collège. « **Il a servi avant Noël dans le cadre du concours national de lecture à voix haute de l'émission *La Grande Librairie*. Plusieurs vidéos y ont été réalisées** », poursuit la documentaliste qui a travaillé avec Olivier Descharles, professeur de français, pour participer à cette compétition.

## Une formation concrète

JT en anglais, mini-entreprise, travail des écodélégués... « **Quand j'ai parlé du projet de web TV à mes collègues, quasiment tous avaient des idées** », continue Nadine Porée. Une formation des professeurs était programmée en mars 2020, elle a dû être annulée à cause de la crise sanitaire. Ce vendredi de janvier, enfin, ils se sont réunis pour découvrir et apprendre.

Les enseignants se sont répartis en trois groupes. Chacun d'eux a construit une trame d'émission avant d'aller faire les prises de sons et d'images. Lancement plateau, reportage, interview... La tâche s'est révélée ardue. « **Avec une classe, le projet peut être morcelé : un groupe d'élèves se chargeant du générique, un autre d'une interview...** » a rassuré Anne Salitot, médiatrice à Canopé.

« **Au collège Louise-Michel où nous sommes intervenus, a rappelé Patrick Dahl, directeur de Canopé, trois émissions ont été réalisées au festival Poésie & davantage. Le travail a été mené par un groupe de 18 à 19 collégiens avec leurs enseignants. Si vous avez envie de mettre une idée en pratique avec vos élèves, appelez-nous et nous viendrons vous aider.** »

Un outil très pédagogique

À l'issue de la formation, beaucoup ont souligné la nécessité de se familiariser encore davantage avec la technique, mais tous ont relevé que c'était un outil intéressant pour les élèves. « **La création d'une émission mobilise un champ de compétences énorme** », a estimé l'un d'eux. Écriture, diction, posture, gestion du stress... Les collégiens vont vraiment tirer profit de cette autre façon d'enseigner.

Fabienne GÉRAULT.

Treize enseignants et futurs enseignants ont participé à la journée de formation proposée par l'atelier Canopé 61, sur le thème de la web TV. Ouest-France