

L'Orchestre régional de Normandie a joué dans les écoles

Mozart, Bach, Saint-Saëns et son *Carnaval des animaux*, ainsi que le compositeur tchèque Bohuslav Martinů : c'est le programme qui a été proposé lundi et mardi, par les musiciens de l'Orchestre régional de Normandie qui se sont rendus dans quatre écoles de l'agglomération caennaise, écoles partenaire du théâtre de Caen, du dispositif « Orchestre à l'école ».

Des élèves de Léopold-Sedar-Senghor à Caen, Henry-Sellier à Colombelles, Joliot-Curie à Blainville-sur-Orne, et de l'école primaire à Biéville-Beuville ont accueilli des duos et trios de musiciens, qui leur ont présenté leur instrument, donné un mini concert et échangé avec les élèves sur les œuvres et leur compositeur.

Ces rencontres ont bien évidemment respecté les mesures sanitaires imposées par l'épidémie de Covid-19. Malgré ces conditions particulières et la fermeture des lieux culturels, l'Orchestre régional de Normandie et le théâtre de Caen, ont souhaité maintenir ces actions « **qui renforcent les liens entre le jeune public et le spectacle vivant** ».

Ce dispositif, réparti sur deux jours et sept rencontres pédagogiques, a concerné au total 276 élèves, quatre classes, dix musiciens, dix œuvres de six compositeurs.



Des musiciens de l'Orchestre régional de Normandie se sont déployés en duos et trios dans les classes de quatre écoles de l'agglomération caennaise. ORN