

Hérouville-Saint-Clair. Les élèves bénéficient d'un parcours culturel



Ici, deux acteurs de la comédie de Caen, Pierre et Aimé, venus répondre aux questions des élèves à l'école Boisard, dans le cadre de leur parcours culturel Cité éducative. Ouest-France

La cité éducative a de nombreuses vertus. Le parcours culturel de l'élève en fait partie, et vise deux objectifs : renforcer la parentalité et accompagner les jeunes.

Quels sont les deux objectifs majeurs ?

Le dispositif [Cité éducative hérouvillaise](#) se développe autour de deux axes prioritaires qui sont l'accompagnement et le renforcement de la parentalité, et l'accompagnement des jeunes tout au long de leur parcours éducatif, pendant trois ans, jusqu'en 2022.

Peut-on rappeler l'objectif de la cité éducative ?

C'est une initiative gouvernementale et expérimentale, orientée vers l'éducatif. Le but est de faire mieux avec ce qui existe déjà dans les quartiers prioritaires. « **Parmi les résultats attendus, il y a la prévention du décrochage scolaire et le renforcement de la réussite éducative, en lien avec les parents** », précise [Caroline Boisset](#), adjointe au maire à l'éducation.

Un lien fort existe avec le Programme de réussite éducative (PRE) déjà en place.

Quels sont les publics visés ?

Le public cible de la Cité éducative va du très jeune enfant au jeune adulte en voie d'insertion professionnelle, « **mais dans le sens le plus large, toute la communauté éducative est concernée par les actions** », ajoute l'élue.

Quelle est l'actualité de la Cité éducative sur le plan culturel ?

Le projet théâtre Buster Keaton avec la Comédie de Caen « **est porté par la Cité éducative, et s'inscrit dans le parcours culturel des enfants. On sait que c'est un projet de qualité, les concepteurs (CDN Comédie de Caen) ont eu le prix Molière 2018 du meilleur spectacle pour le jeune public. Ce projet est coconstruit avec la Direction académique du Calvados, la Ville et la Comédie de Caen.** »

Qu'apporte-t-il aux élèves ?

On veut donner aux 445 élèves de CM1 et CM2 et aux 100 collégiens de Varignon « **un même parcours et apport culturel, leur ouvrir l'accès à la culture et l'apporter dans leurs lieux du quotidien**, indique l'élue, avant de poursuivre : **Le projet a différentes facettes, spectacles, ateliers d'art vivant, rencontre de comédiens.** »

Pour tous, il s'agit de construire un parcours varié, d'élargir les champs du possible, proposer des choses nouvelles. « **Parfois, pour les enfants, c'est la première expérience et ensuite, ce sont les enfants qui amènent les parents au théâtre.** »