

# Tourlaville. Le lycée Sauxmarais a participé au Prix Bayeux des correspondants de guerre

## « Nous faire ouvrir les yeux sur les souffrances du monde »

**LE LUNDI** 5 octobre après-midi, notre classe a participé au Prix Bayeux Calvados-Normandie des correspondants de guerre.

Cette année, à cause des mesures sanitaires, nous ne sommes pas allés à l'IUT de Cherbourg. Nous sommes restés au lycée, dans la salle polyvalente Ernest-Lamache. Nous avons visionné les 10 reportages en compétition pour le prix cette année et nous avons ensuite voté pour celui qui nous avait le plus intéressés.

Pour beaucoup d'entre nous, le Prix Bayeux est l'occasion de voir ce qui se passe dans le monde et de nous émouvoir sur le sort des gens qui vivent des situations affreuses. C'est aussi un événement qui récompense les reporters qui risquent leur vie pour nous faire ouvrir les yeux sur les souffrances du monde.

Voici quelques réactions sur les reportages qui nous ont le plus marqués.

« Les enfants perdus du califat »

C'est un reportage très touchant : on voit des enfants blessés physiquement, psychologiquement, très affectés par la guerre et totalement désorientés. (Fanny H)

Le reporter interviewe des enfants parqués dans un camp. Orphelins, ils ont subi des traumatismes lors de la guerre. Certains ont des cicatrices. À la fin, le journaliste précise qu'il n'a plus de nouvelle d'eux. (Anaëlle M)

C'est injuste d'enlever des enfants de leur pays ou ville d'origine quand ils sont petits car ils n'ont rien demandé. Dans le reportage, la petite fille nous dit qu'à l'âge de 5 ans, elle a dû quitter l'Angleterre avec sa famille et maintenant, elle ne sait presque plus parler anglais. Elle, son petit frère et sa petite soeur sont orphelins. (Elise L-V)

Je trouve ça triste et injuste que des enfants soient carrément oubliés. Ils ont disparu et personne ne cherche à s'inquiéter de leur disparition. (Ophélie)

J'ai trouvé que c'était le reportage le plus intéressant et le plus touchant. (Louane L)

« Libye, piège infernal »

Les images de ce reportage parlent d'elles-mêmes. Les migrants, en fuyant la Libye, veulent se protéger et protéger leurs familles. Certains réussissent et arrivent en Europe, mais la plupart du temps, ils se font rattraper et ramener par les garde-côtes. (Anna N)

En Libye il y a 1 million de personnes qui sont bloquées. Ces migrants sont aussi bien des enfants que des adultes. Les autorités libyennes les empêchent de fuir et protègent leurs frontières, parfois en usant de violence. Toutes ces personnes souffrent et ont des séquelles mentales et physiques. (Cassandra B-D)

L'Europe paie la Lybie pour empêcher les migrants d'arriver en Europe. Ceux-ci tentent désespérément de traverser la mer Méditerranée mais ils sont très vite rattrapés par les forces côtières, ils sont ensuite ramenés en Lybie ou ils sont emprisonnés. (Estéban M)

« Les familles ouïghoures »

Je l'ai trouvé bien fait et très clair. On a pu voir des photos d'enfants Ouïgoures enlevés à leur famille par les autorités chinoises. (Emeline L)

J'ai trouvé ça triste et choquant que des enfants musulmans habitant en Chine soient obligés d'oublier leurs origines. Un des parents montre une vidéo où on peut voir leur enfant pratiquant la religion chinoise. (Rayan F)

Ces enfants ouïghoures arrachés à leur famille m'ont fait beaucoup de peine. (Maxime L)

« Hong Kong : s'échapper de l'université assiégée »

J'ai choisi ce reportage car je trouve que c'est important de voir des jeunes se battre pour la liberté d'expression et d'opinion. (Kyllian D)

Les élèves de 2nde bac pro



Après le vote, le dépouillement.