

Architecture et éducation

Des écoliers sur les chemins de la reconstruction

Deux classes des écoles élémentaires du Hamlet et Anatole France ont participé à une visite pédagogique. Au programme : découverte de la reconstruction du centre-ville, détruit par les bombardements de la Seconde guerre mondiale.

Deux personnes clés ont joué le rôle de guide au cours de cette journée pédagogique sur l'architecture de la reconstruction, vendredi 16 octobre.

Tout d'abord, Paul Hilaire, architecte à Conseil Architecture Urbanisme et Environnement Eure (CAUE27), a emmené les élèves des deux écoles de Louviers (Anatole France et Hamelet) découvrir le cadre de l'architecture de la reconstruction du centre-ville.

Travail de fond avec les élèves

Ensuite, Isabelle Aubert, médiatrice culturelle du musée de Louviers, a proposé, via le dessin, une activité sur la destruction du cœur de ville et le nouveau modèle d'urbanisme après la Seconde guerre mondiale.

Tout ceci était organisé dans le cadre des Journées nationales de l'architecture 2020.

Un véritable travail de pédagogie a été engagé par les enseignantes des deux écoles pour donner aux élèves toutes les clés de ce sujet. Le centre-ville de Louviers a été en effet détruit pendant la Seconde guerre mondiale, en 1940 précisément. Sa position stratégique ferroviaire et fluviale en est une explication. La reconstruction a donc tricoté des liens entre l'ancien et le nouveau.

Ainsi, l'école du Hamlet a mis en place un projet sur trois ans. Caroline Chapeau, la directrice, explique le travail de ses élèves : « **La première année, ils ont travaillé sur la photographie de la ville avec une exposition de leurs photos le 8 novembre 2019, confie-t-elle. La deuxième année, avec une artiste plasticienne, les élèves ont fabriqué des sièges africains en terre avec du matériau de récupération. Enfin pour la troisième année, nous n'avons pas encore le projet.** »

« L'église a-t-elle été détruite ? »

Alors que ses élèves écoutent attentivement les explications de Paul Hilaire et d'Isabelle Aubert, l'enseignante est ravie : « **Aujourd'hui, c'est une visite très intéressante pour les élèves du centre-ville reconstruit et un travail pédagogique par le dessin sur la destruction ainsi que la nouvelle architecture d'après guerre du centre-ville de Louviers.** »

Lors de la visite du centre-ville, les enfants ont posé de nombreuses questions. Mathéo, de l'école Anatole France, s'est notamment inquiété d'une possible destruction de l'église Notre-Dame en demandant à Paul Hilaire : « **L'église a-t-elle été détruite ?** ». La réponse de l'architecte a été très simple : « **Non l'église Notre-Dame n'a pas été détruite. Malgré le souffle des bombes et le risque de propagation des feux des maisons autour, elle n'a pas subi de dommages collatéraux importants.** »

Inspiration américaine

Paul Hilaire a également explicité aux jeunes élèves et aux enseignants les différents types de construction réalisés après la Seconde guerre mondiale. L'occasion d'apporter un éclairage sur l'évolution de l'intérieur des maisons et appartements, notamment. « **Nous nous sommes beaucoup inspirés du modèle américain et californien,** dit l'architecte. **Les écoles comme celle d'Anatole France en sont une parfaite illustration. Il fallait recomposer les espaces intérieurs avec plus d'air, des espaces verts et plus de luminosité.** »



Paul Hilaire, architecte au CAUE27, explique aux écoliers d'Anatole France la reconstruction de



Isabelle Aubert, médiatrice culturelle du musée de Louviers, avec à ses côtés Caroline Chapeau, directrice de l'école du Hamlet. ©La Dépêche de Louviers