

Le musée inspire des profs de sport et de géographie

De l'art contemporain comme supports de cours de sport et de géographie : cette idée originale est portée par Sophie Jauneau, professeure d'éducation physique et sportive, et Sébastien Girard, professeur d'histoire-géographie au lycée Paul-Cornu. Jeudi 24 et vendredi 25 septembre, ils ont emmené leurs élèves des deux promotions du CAP Assistant technique en milieux familial et collectif (ATMFC) découvrir l'exposition temporaire du Musée d'art et d'histoire de Lisieux, *Quo Vadis* (Où vas-tu, en latin), composée d'œuvres du Fonds régional d'art contemporain de Caen.

Cette semaine, les élèves devront faire preuve de créativité pour créer une chorégraphie en lien avec le thème de l'exposition. « **Elles apprennent à marcher avec le regard droit, sans mouvement parasite des bras** », détaille Sophie Jauneau.

Pour Sébastien Girard, « **la mobilité est abordée *via* la mondialisation mais ça reste un concept très général pour les jeunes.** » Les photographies exposées au musée, prises à l'étranger, invite aussi à réfléchir sur « **l'aménagement urbain.** »



Lise Bertini du Musée d'art et d'histoire incitait, vendredi 25 septembre 2020, les élèves de CAP au lycée Paul-Cornu à décrire ce qu'elles voyaient. Ouest-France