

# La rectrice d'académie en visite à Argentan

Hier, Christine Gavini-Chevet, rectrice de l'académie de Normandie, a visité l'ensemble scolaire Jeanne-d'Arc aux côtés du directeur Karl Lerevenu.

Hier, Christine Gavini-Chevet, rectrice de l'académie de Normandie, a rendu visite aux élèves de l'ensemble Jeanne-d'Arc, à Argentan, seul établissement qu'elle visitera dans l'Orne.

« **Mon objectif est de voir comment se passe la rentrée dans toute la région. J'ai choisi cet établissement car je vais souvent au lycée Mézeray-Gabriel, à Argentan. Cette année, je voulais montrer l'intérêt de l'Éducation nationale pour l'enseignement privé** », entame-t-elle.

« Une filière d'excellence »

Rentrée sous le signe du Covid oblige, les échanges ont été réalisés masqués. « **La particularité des établissements privés, c'est qu'ils vont de la maternelle au BTS, ils travaillent donc avec un nombre d'élèves important**, souligne la rectrice. **Je voulais voir comment ils s'en sortent par rapport au Covid, quelles solutions ont été trouvées.** »

La rectrice a longuement échangé avec les huit élèves de deuxième année du BTS MECP (Métiers de l'esthétique, cosmétique, parfumerie), « **une filière d'excellence** », note-t-elle, avant d'ajouter : « **Un autre sujet que je veux développer en cette rentrée, c'est ce que nous appelons la carte des formations de l'académie, car nous avons des problèmes d'orientation de nos élèves, orientations qui sont souvent subies**, détaille-t-elle. **Ils choisissent leurs établissements plus par proximité géographique que pour la filière.** » Conséquence pour la Normandie : moins d'élèves dans le supérieur que dans les autres académies.

« **Cette filière esthétique argentanaise représente ce que j'essaie de faire, c'est-à-dire une filière bien identifiée, reconnue, où les élèves ne vont pas par hasard** », conclut Christine Gavini-Chevet.

Tiphaine LE BERRE.



Christine Gavini-Chevet, rectrice de l'académie de Normandie, en visite hier à l'ensemble scolaire Jeanne-d'Arc. Ouest-France