

Déconfinement à Caen. Les écoliers font classe au musée



Les élèves de l'école Bosnières font classe, par petits groupes, dans le musée des Beaux-Arts de Caen. Ouest-France

Depuis mardi 12 mai 2020, les élèves de l'école Bosnières, à Caen, sont les visiteurs privilégiés du musée des Beaux-Arts et du Musée de Normandie. Répartis par petits groupes, ils y passent des demi-journées pour ne pas surcharger l'école en cette première semaine de déconfinement.

Le [confinement](#) se prolonge pour le musée des Beaux-arts de Caen, qui ne retrouvera ses visiteurs que le 1^{er} juin 2020. C'est donc bien calme ce vendredi matin dans ses grands couloirs de marbre, mais on entend tout de même quelques murmures au loin...

Trois élèves de CM2 de l'école Bosnières de Caen sont installées dans l'une des nombreuses salles du musée. « **On fait nos leçons** », expliquent-ils timidement. Avant de rejoindre leur école l'après-midi, ils profitent de ce cadre impressionnant, prestigieux et quelque peu anachronique. Cinq toiles de la Renaissance, trois grands bureaux, autant de chaises en plastique et un tableau blanc.

C'est dans ce décor théâtral que deux animateurs de la Ville aident les élèves à faire leurs leçons, tous les jours depuis mardi 12 mai 2020, en s'appuyant sur les fiches pédagogiques fournies par les enseignants. Ces demi-journées au musée permettent de ne pas surcharger l'école Bosnières, trop petite, en cette période de déconfinement. C'est la seule école caennaise confrontée à cette problématique.

Géométrie au musée

Dans une salle au sous-sol, un autre groupe de futurs collégiens est en pleine création cubiste, blouse sur le dos et pinceau en main. « **Mardi, c'était géométrie** », raconte Marjolaine Maurice, médiatrice au musée des Beaux-Arts. Cette spécialiste en histoire de l'art reconnaît que les maths, « **ce n'est pas toujours aussi simple qu'on le croit, même en primaire. Alors, j'ai terminé la leçon dans la salle des peintres cubistes et aujourd'hui, c'est eux les peintres !** »



Dans une salle au sous-sol, place aux travaux pratiques : les élèves doivent réaliser une œuvre cubiste. Ouest-France

Au programme de la semaine prochaine : un cours de français sur le portrait : « **C'est parfait dans un musée, on va pouvoir voir plein de choses !** » s'enthousiasme Marjolaine.

Une récré haut de gamme

Du côté des élèves, entre sourires et concentration, ils semblent apprécier l'environnement. « **C'est super d'être ici, ça change de l'école** », confie Maïa, Agathe et Bertille, trois copines contentes de se retrouver. Mais peu importe le lieu, leur moment préféré, est et restera : « **La récré !** »

Et pour cause, c'est une récréation haut de gamme qui est proposée aux élèves, dans le parc des sculptures monumentales de Huang Yong Ping. Idéal pour prendre l'air après deux mois de confinement. « **C'est vert, c'est grand, on peut courir et même monter sur le toit du musée !** », s'empare Niels. « **Sur le toit terrasse du café, tempère Merylle, l'animatrice. Même s'ils aimeraient bien monter encore plus haut !** »