

# Élise Kasztelan, une artiste en résidence à l'école

La graphiste et artiste interviendra une vingtaine de jours dans l'année auprès des élèves, notamment afin de réaliser un projet d'écriture et illustration d'un livre jeunesse.

## Le projet

Élise Kasztelan a 27 ans, elle est graphiste et artiste, basée à [Caen](#). Elle travaille également sur la sérigraphie et les illustrations. Elle est accueillie en résidence à l'école depuis le mois de janvier et jusqu'à la fin de l'année scolaire où elle intervient auprès des élèves du CE1 au CM2 de l'enseignante Émeline Techer, à raison deux jours tous les quinze jours, « **soit vingt jours dans l'année** ». Cette action intervient dans le cadre de Créations en cours, un dispositif soutenant les artistes pour un temps de recherche, d'expérimentation et de création.

Le site internet dédié explique que « **Créations en cours croise les enjeux de soutien à la création, d'accompagnement à l'insertion professionnelle des artistes, de transmission auprès des élèves et de présence de la culture dans tous les territoires.** »

Il s'agit d'un programme national de soutien à l'émergence artistique initié depuis 2016 et porté par les Ateliers Médicis, avec le soutien du ministère de la Culture en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale.

Originaire du Nord, Élise Kasztelan a fait des études d'illustration et de design éditorial à l'École Supérieure d'art d'Épinal, puis se perfectionne en design graphique par un passage à l'Eesab (École européenne supérieure d'art de Bretagne).

Créations en cours lui permet de prendre le temps de plancher sur un projet personnel qu'elle compte développer autour de l'écriture et l'illustration d'un livre jeunesse, afin de le proposer à un éditeur.

Projet qu'elle pourra mener à bien tout en intervenant auprès des enfants pour leur partager ses pratiques autour d'une création commune axée sur le livre sous l'angle de la cartographie et du design graphique en lien avec leur environnement. À cet effet, des sorties sont prévues dans le village : « **Les enfants se mettront dans la peau d'un illustrateur pour exprimer la vision qu'ils ont de leur environnement.** » L'artiste est

contente d'intervenir dans cette petite école rurale à l'esprit familial : « **Les enfants sont peu nombreux, c'est plus facile de partager et cela facilite le contact avec eux** ».

Le fruit du travail effectué dans le cadre de ce projet sera présenté aux familles, vraisemblablement « **à l'occasion de la fête de l'école** », fin juin.



Élise Kasztelan intervient auprès des écoliers à raison de deux jours, tous les quinze jours.

Ouest-France