

[francebleu.fr](https://www.francebleu.fr)

# Pour les 40 ans du classement Unesco, des élèves de la baie du Mont-Saint-Michel (re)découvrent la Merveille

Lucie Thuillet

3-4 minutes

---

Le Mont-Saint-Michel, France

Ce projet pédagogique *Mon(t) patrimoine mondial* est destiné aux élèves du CM1 au lycée qui habitent dans la zone tampon du bien Unesco, c'est à dire entre Granville et Cancale. L'objectif, c'est que ces jeunes, voisins de la Merveille, s'interrogent sur ce que représente pour eux le Mont-Saint-Michel mais aussi sur sa valeur "universelle exceptionnelle" qui justifie le classement au patrimoine mondial de l'Unesco, depuis octobre 1979, afin qu'ils protègent dans le futur ce patrimoine.

L'idée c'est qu'ils répondent à ce questionnement : Comment se fait-il que ce bien qui a une valeur intime personnelle pour moi petit habitant de la baie puisse aussi avoir une valeur pour le reste du monde et tous ces visiteurs ? explique Delphine Davy, professeur des écoles missionnée auprès du service éducatif du Mont-Saint-Michel.





Le Mont-Saint-Michel et sa baie ont été inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco en octobre 1979. © Radio France - Lucie THUILLET

## Un patrimoine mondial "époustouflant"

Depuis la fin septembre, cinq classes de CM1-CM2 de la baie du Mont-saint-Michel, viennent chaque semaine à l'abbaye pour bien connaître le monument et sa baie, son histoire, son architecture, son paysage, et créer des oeuvres artistiques qui reflètent son caractère exceptionnel.

Ce mardi 8 octobre 2019, des élèves de Saint-Pair-sur-Mer sont venus confectionner des capsules en dentelle, pour y mettre chacun un mot qui définit le mieux, selon eux, le Mont-Saint-Michel : "époustouflant", "extraordinaire", "incomparable" listent les enfants qui travaillent depuis 3 semaines sur le projet.

J'y viens souvent mais je ne savais pas qu'il était inscrit à l'Unesco, je pensais que c'était juste un monument à visiter qui n'avait pas d'histoire alors que non, il y a plein de choses à apprendre, raconte Léo.





Ce mardi 8 octobre, trois classes de Saint-Pair-sur-Mer ont travaillé avec une artiste plasticienne dans l'abbaye, dans le cadre du projet Mon(t) patrimoine mondial © Radio France - Lucie THUILLET

## S'approprier le Mont

Ils ont également interviewé des touristes étrangers pour comprendre l'importance du lieu.

Ils nous ont dit que c'était un rêve pour eux d'être ici. Ils ne viendront peut-être qu'une fois dans leur vie. Nous, on a de la chance d'être à côté mais pas eux, résumant les élèves de Saint-Pair.

A travers ce projet, les élèves petit à petit s'approprient le Mont.

Il fait partie de notre quotidien, mais sans plus jusqu'à présent. Le fait d'y venir de manière hebdomadaire fait qu'on s'y sent chez nous. On sait s'y déplacer, on a nos repères. Nicolas Potel, directeur de l'école de Saint-Pair-sur-Mer

Toutes les créations artistiques faites avec les élèves (sculptures, oeuvres sonores, photographies) seront exposées à partir du 5 décembre dans l'abbaye du Mont-Saint-Michel.