

À l'école Aristide-Briand, les élèves ont créé leur Web TV



C'est une des concrétisations du grand « projet Verdun », porté par l'établissement tout au long de l'année scolaire. En tout, trois émissions ont été réalisées par 40 élèves de CM2.

Mortagne-au-Perche. Vendredi 21 juin, 10 h. Au deuxième étage de l'école Aristide-Briand, à Mortagne, la salle est comble et l'air étouffant. Quelques secondes avant le direct, les enseignants ouvrent grand les fenêtres et demandent à tous de faire le silence. Face à un public composé d'élèves, de parents et d'élus, deux écoliers se tiennent devant un fond vert, digne d'un vrai studio d'enregistrement. 10 h 20, pas un bruit. Les élèves sont en direct, pour la troisième émission de leur Web TV.

Reportages et interviews en direct

Elle débute avec la projection d'une série d'images retraçant les moments forts du « projet Verdun », puis place au « plateau ». Marie tient fermement son micro. Elle annonce la suite. « **Un reportage sur notre magnifique séjour à Beaulieu-en-Argonne, à côté de Verdun.** » Pendant trente minutes, s'enchaînent ainsi petits films réalisés par les élèves, lancement des sujets et interviews en « live ».

Le tout est retransmis sur le site de l'école, en simultané. Un exercice « **formateur** » pour les élèves et faisant partie intégrante d'un travail autour de la Première Guerre mondiale et, plus particulièrement, de la Bataille de Verdun.

« **C'est LE projet de l'année** », confirme le directeur, Denis Vétillard. « Verdun » a mobilisé les élèves sur trois grandes actions. Lors de la cérémonie célébrant le 100^e anniversaire du 11-Novembre, à Mortagne, les écoliers (CM1 et CM2) ont chanté *La Marseillaise*, accompagnés de l'Harmonie municipale de Mortagne.

Deux classes de CM2 se sont ensuite penchées sur l'histoire d'un Poilu. De ce travail est né « Carnet de Poilu ». Un document réalisé à partir de recherches sur l'histoire locale, avec une réflexion autour d'un soldat mortagnais, Joseph Barillet (mort à Massiges, dans la Marne, en 1916). Le volet numérique a permis d'englober le tout, en faisant connaître le travail collectif des enfants et en permettant des rencontres avec de nombreux intervenants.

Déplacement à Verdun

En visionnant les trois émissions enregistrées par les élèves, le public découvre les temps forts qui ont marqué le « Projet Verdun », dont le séjour historique (du 25 au 29 mars) ayant permis aux écoliers de visiter des musées, mais aussi et surtout de retrouver la sépulture de leur soldat mortagnais, Joseph Barillet. « **Nous avons trouvé sa tombe à la nécropole nationale Le Pont-du-Marson** », renseigne Florian.

La Web TV permet aussi d'entendre les entretiens avec la députée de l'Orne, Véronique Louwagie, le président de la Communauté de communes du Pays de Mortagne, Jean-Claude Lenoir, la directrice académique Françoise Moncada, ou encore Magali Ozouf, directrice de l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre.

Pour les élèves, l'exercice a permis d'appréhender la technique, aux côtés de Samuel Moreau (Réseau Canopé). « **Ils ont travaillé avec des iPad et ont réalisé eux-mêmes les montages, en utilisant l'application IMovie** », indique Denis Vétillard. « **Les enfants savent inclure des voix off, de la musique, des fondus. Ils gèrent** », témoigne Marc Puéchavy, enseignant.

Progresser à l'oral

Jouer les journalistes et présentateurs a également permis aux jeunes de gagner en aisance, à l'oral. « **Entre la première et la troisième émission, les progrès sont flagrants** », constate Mathieu Lecreur, enseignant.

L'intérêt pédagogique est incontestable, et l'expérience sera renouvelée à la prochaine rentrée avec un nouveau thème : « La Seconde Guerre mondiale et les plages du Débarquement ».

Émilie JOUVIN



Les élèves ont enregistré en direct, vendredi 21 juin.



La dernière émission a été enregistrée en public.



Les jeunes ont réalisé de nombreuses interviews : ici, Magali Ozouf, directrice de l'Office national des anciens combattants.



L'exercice a permis de progresser à l'oral.