

Bayeux Caen

Réfugiés et collégiens travaillent la photo



L'initiative

« **L'exposition *Hybridations* est une référence au travail photographique d'Orlan, explique Franck Porquet, professeur d'arts plastiques. Cette artiste hybride son corps au travers d'opérations chirurgicales.** » Sans avoir recours à cette extrémité, les élèves de 3^e du collège Jean-de-la-Varende ont pratiqué le collage numérique pour jouer avec leur image. Le projet s'est développé en compagnie d'une dizaine de réfugiés du Centre d'accueil et d'orientation (CAO) de Creully.

« **Les échanges ont été spontanés autour de la création et de l'acte plastique, note Franck Porquet. Chacun devait s'accessoiriser pour ne pas être reconnaissable. En toile de fond, les réfugiés ont pris une image de Creully, tandis que les élèves ont illustré en allant chercher sur Internet un paysage de la nationalité d'un migrant.** » Les horizons lointains du Mali, de l'Afghanistan et du Nigéria ont fourni la matière première.

Le résultat final se traduit par une série de portraits libres et décalés. Une performance affichée sur les murs du collège, au cours de la Semaine des solidarités, du 17 au 21 juin.

« **Lorsque la décision d'implanter un CAO à Creully a été prise, j'ai été alertée par des propos tenus en cour de récréation, rapporte Fabienne Manteca, principale du collège Jean-de-la-Varende. On a souhaité contrer ces préjugés sur les réfugiés en organisant des actions, comme notre participation au Refugee food festival. Nous avons continué dans ce sens.** »

Plusieurs intervenants, dont l'association Asti, qui œuvre en faveur des immigrés du Calvados, ont animé la Semaine des solidarités. « **C'est important de faire comprendre aux élèves que nous avons la chance de vivre dans un pays en paix, conclut Fabienne Manteca. Nous avons un devoir d'accueil et de solidarité vis-à-vis de ces populations qui n'ont pas choisi l'exil.** »



Présentée dans l'enceinte du collège Jean de la Varende, l'exposition «Hybridations» devrait rebondir vers un lieu public, encore à déterminer. - Crédit: Ouest-France