

Caen

Ils glanent des histoires pour écrire leur spectacle

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | samedi 15 décembre 2018

377 mots | -



Pour créer un spectacle, dans le cadre de l'action culturelle de la comédie de Caen, qui sera joué le 10 mai, au théâtre d'Hérouville par eux-mêmes, les élèves de trois classes de 3e du collège Lechanteur ont effectué auprès des habitants de La Pierre-Heuzé et du Calvaire-Saint-Pierre, des micros-trottoirs. - Crédit: Ouest-France

Pour écrire un spectacle avec la comédie de Caen, les collégiens de Lechanteur ont recensé les histoires de vie des habitants de La Pierre-Heuzé et du Calvaire-Saint-Pierre.

Le projet

Louis et Anna, élèves de 3^e, livrent leurs impressions : « **On aime bien, ça crée du lien. C'est sympa, ça nous permet de mieux connaître la vie des gens du quartier** ». Toute la semaine, les élèves ont posé leurs questions : « **On demande aux passants, par exemple, ce qu'ils feraient s'ils avaient une autre vie ou en quoi ils voudraient se réincarner**. Les réponses sont **souvent enlever la faim dans le monde, lire dans les pensées** ».

Explorer la création

C'est Samuel Gallet, du collectif Eskandar, qui a pensé ce projet pour le collège Lechanteur, en parallèle de leur création professionnelle Vision d'Eskandar élaborée à la comédie de Caen. La feuille de route ? « **Croiser les arts et explorer le théâtre, la poésie et la musique, dans ce projet Nos vies parallèles, en lien avec les artistes du collectif Eskandar** », explique Virginie Pencole, responsable de l'action culturelle à la comédie de Caen.

Première semaine

Trois classes de 3^e sont impliquées, et travaillent, cette semaine, la première des quatre semaines de résidence programmées (une en février, puis avril, puis mai). L'objectif est de sensibiliser les élèves au travail artistique, aux questions de l'actualité sociale et de l'imaginaire.

Pour cela, ils apprennent à écrire « **sur la ville, les paysages, les rêves et les vies parallèles** », ajoute la responsable.

Enquête de terrain

Pour récolter leur matière première, les élèves sont allés, cette semaine, sur le terrain, « **au centre culturel Caf, au marché, à la sortie de l'école** », indique l'auteur, Jean-Marie Clairambault, membre du collectif d'artiste.

« **En début de semaine, les collégiens ont écrit sur l'idée des vies parallèles. La collecte d'informations auprès des habitants est le deuxième temps de l'exercice** ».

Vendredi 10 mai, à 19 h, restitution publique, au théâtre d'Hérouville.