

Bayeux

Bayeux. Le collège Letot prépare le Prix Bayeux en lecture et dessin

OUEST-FRANCE.FR | jeudi 27 septembre 2018
257 mots | -



Lecture, chants et dessins. Tels sont les outils choisis pour aborder avec les 6^e du collège Letot le sort des enfants sans papier qu'ils retrouveront pour le festival du Prix Bayeux. - Crédit: OUEST-FRANCE

Des comédiens sont présents au collège Letot les jeudi 27 et vendredi 28 septembre pour sensibiliser les élèves de 6^e au sort des enfants sans papier, à travers des lectures animées.

Le collège Letot prépare à sa manière le festival du Prix Bayeux. Jeudi 27 et vendredi 28 septembre, les élèves de 6^e ont assisté à des lectures animées.

Cette initiation s'insère dans le projet pédagogique mis en œuvre par le collège cette année pour tous les niveaux autour de la défense des Droits de l'homme.

Jeudi après midi, une vingtaine d'enfants ont pris place dans une salle du rez-de-chaussée éclairée par un vidéoprojecteur. Bien assis sur des coussins, ils se sont vite laissés prendre par la voix de la narratrice.

Condition des réfugiés

Pendant une heure, Nadia Sahali une comédienne de la Spark Compagnie de Rouen donne lecture d'extraits de *Sans papiers* d'Agnès Lestrade pendant que la dessinatrice Marie Mellier illustre le texte par des dessins vidéo projetés.

« Cela prépare les élèves au spectacle *Réfugié.e.s en 9 lettres* qui sera donné par cette même troupe, mardi 9 octobre à la salle Toulouse-Lautrec , explique Stéphanie Guérin du service Action culturelle de la mairie qui a soumis l'idée à l'équipe pédagogique. Ces œuvres traitent de la condition de réfugié à travers le regard des enfants. »

Pierre-Emmanuel ERARD.