

Manche

Lauréats au concours du journal des lycéens

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | mardi 19 juin 2018

346 mots



Le numéro sur Mai-68 du journal des lycéens de Thomas-Hélye à Cherbourg s'est distingué pour la qualité de son travail rédactionnel. - Crédit Ouest-France

Ils sont élèves en première et terminale au lycée Thomas-Hélye à [Cherbourg](#). Le numéro spécial de leur journal de l'établissement consacré à Mai-68 vient d'être primé.

Fronde contre toutes formes d'autorité bien plus qu'une révolution, Mai-68 a bousculé les Trente glorieuses avec ses occupations, ses barricades et ses jets de pavés au quartier latin. Un épisode lointain pour la majorité des jeunes d'aujourd'hui. Leurs parents n'étaient même pas nés. « **L'époque des dinosaures** », pour les lycéens de Thomas-Hélye à [Cherbourg-en Cotentin](#). Mais cela ne les a pas empêchés de revenir sur ces événements à l'occasion de leur cinquantenaire en y consacrant plusieurs pages dans le journal de leur établissement, *Le D'Helye News*. Bien leur en a pris. Ce numéro spécial s'est distingué au concours Mai-68 du journal des lycées.

« **Pour la qualité de ses reportages, le jury, composé de Lina Benotmane, journaliste à Ouest-France [Rennes](#), Christian Bouzols, journaliste à *Publihebdo*, et Roger Bendayan, journaliste à *France Télévisions*, a décerné un prix récompensant le travail rédactionnel fourni par la trentaine d'élèves de terminale et de première qui ont pris part au projet** », se félicite leur enseignante Sylvie Guillotin-Clerc.

Un prix que sont allés chercher à [Rennes](#) Pauline, Élise et Charlotte au nom de tous les camarades. Une distinction remise en présence de Jean-Claude Kling, président de l'association pour le développement du journal des lycées, et Sébastien Grosmaître, rédacteur en chef délégué à *Ouest-France*.

Des témoignages

« **Nous sommes fiers et c'est encourageant de voir notre travail reconnu** », expliquent en chœur les lauréats.

Dans leur travail d'enquêtes, ces journalistes en herbe ne se sont pas limités à recueillir des témoignages, ils se sont penchés sur le contexte socioculturel, l'univers musical et cinématographique sans oublier la mode du moment.

« **Pour illustrer la une, nous avons fait une photo en nous habillant comme à l'époque et repris un slogan emblématique. Avec cette photo, nous avons compris l'esprit de Mai-68.** »