

Caen

## Caen. Une Nuit des musées illuminée par les enfants

OUEST-FRANCE.FR | dimanche 20 mai 2018

392 mots



*Des écoliers de La Pigacière ont présenté un spectacle humoristique, dans la salle de l'Echiquier du château. - Crédit Ouest-France*

Écoliers, collégiens ou lycéens, ils ont tous beaucoup donné pour la 14e Nuit des musées, à Caen et dans ses environs, samedi 19 mai 2018. Passage en revue de leurs initiatives.

Des écoliers à l'Échiquier

Dans la belle salle du château de Caen, 28 élèves de CP de La Pigacière ont présenté un spectacle humoristique sur la préparation de la fête du mariage de Guillaume et Mathilde. Une saynète avec costumes et accessoires ! Plusieurs centaines de personnes, dont les parents évidemment, l'ont suivie. « Ils ont écrit eux-mêmes les dialogues avec moi », souligne leur enseignante, Isabelle Danhier, qui a préparé cette intervention dès octobre 2017.

Des collégiens à Vieux

À chaque Nuit des musées, celle de Vieux-la-Romaine réserve toujours des animations originales. Cette année, elles ont été en partie assurées par des collégiens de Saint-Pierre-sur-Dives.

Avec Oré, artiste-graffeur de Caen, ils avaient élaboré cinq œuvres de land-art (mouvement artistique utilisant des matériaux naturels, notamment des pierres à Vieux).

Ils ont aussi collaboré à du mapping vidéo : les impressionnants vestiges en cours de fouilles à Vieux étaient habillés de projections lumineuses, sur des textes enregistrés par les élèves.

Des lycéens dans le parc du château

Après une année de travail avec la compagnie du Ballon Vert, trois classes des lycées Rostand, Victor-Hugo et Allende ont élaboré un parcours sonore dans l'enceinte du château de Caen.

« On nous a demandé ce qu'il représentait pour nous et de l'exprimer comme l'on voulait », explique Lou, 17 ans, l'une des participantes au projet. Elle a rédigé un texte sur « la femme d'un soldat venu combattre ici ». D'autres ont illustré des cartes, certains ont joué une scène de théâtre.

Des QR code, disséminés dans le parc, permettaient en outre d'écouter de mini-œuvres sonores : poèmes, récits, chants, musiques...