

Bayeux

Bayeux. Le lycée Alain-Chartier fait revivre Arsène Lupin

OUEST-FRANCE.FR | mercredi 28 mars 2018

481 mots



Une vingtaine de lycéens d'Alain-Chartier deviennent comédiens, pour monter cette pièce d'Arsène Lupin. - Crédit Ouest-France

Cette année, les lycéens reprennent une pièce de théâtre de Maurice Leblanc, avec son célèbre gentleman cambrioleur. À découvrir sur scène du 11 au 14 avril 2018.

Le rendez-vous

Après avoir repris *Un fil à la patte*, de Georges Feydeau en 2017, les élèves d'Alain-Chartier s'attaquent cette fois-ci à un personnage mythique de la littérature du XX^e siècle. « Nous avons décidé de monter Arsène Lupin sur scène, explique Ghislaine Leveel, conseillère principale d'éducation et responsable de ce spectacle depuis plus de vingt ans. Il ne s'agit pas d'une adaptation des romans, mais bien d'une pièce écrite par Maurice Leblanc. »

Pas de musicale ou de chorégraphie, mais du théâtre. « La pièce a simplement été un peu remaniée et raccourcie, parce qu'elle est longue. » Pour le reste et fidèles à leur habitude, les participants à ce spectacle de fin d'année ont vu les choses en grand. Pas moins de 18 comédiens seront sur scène. Et toujours en costumes d'époque.

« Une prouesse pour tous les élèves qui n'avaient pas fait de théâtre avant, reconnaît Ghislaine Leveel. Parce qu'il y a beaucoup de texte. »

Haut de forme, chapeau melon, redingote et robes de la belle époque plantent le décor de cette intrigue qui voit évoluer Arsène Lupin dans un château ou un appartement bourgeois. Et les décors, précisément, font l'objet de toutes les attentions. Un ascenseur, un coffre-fort, une cheminée sont autant d'éléments de l'intrigue. Des pièces que l'on s'active à préparer depuis des mois, dans les sous-sols du lycée. « Une grosse structure, pour recréer tout un appartement, assure Bernard Madeleine, le maître d'œuvre de ces décors, avec une poignée d'autres retraités. Il faut préparer une dizaine de panneaux de deux mètres de haut par 1,70 m... Et les faire bouger au fil de l'intrigue. »

Lycéens, anciens élèves et retraités

Depuis septembre, les répétitions se succèdent chaque samedi matin. « D'anciens élèves nous ont rejoints, notamment Bérénice Lepoittevin-Dubost et Jordan Lechevalier qui assurent la mise en scène, insiste Ghislaine Leveel. D'anciens comédiens qui ont interprété *La vie parisienne*

d'Offenbach. »

La nouveauté, cette année, c'est de donner quatre représentations à l'intérieur de l'établissement. « Comme la Halle aux Grains n'est pas disponible, c'est le seul moyen de pouvoir satisfaire le plus grand nombre de spectateurs, poursuit Ghislaine Leveel. La salle polyvalente du lycée ne peut accueillir que 120 personnes, alors nous multiplions les soirées. »

Après avoir été aux manettes pendant vingt ans, Ghislaine Leveel s'apprête à quitter son poste de CPE, en juin prochain. Mais il n'est pas impossible de la revoir à l'occasion de ce rendez-vous de fin d'année. Comme tous les grands artistes, elle répondra aux rappels.

Mercredi 11, jeudi 12, vendredi 13 et samedi 14 avril, à 20 h, dans la salle polyvalente du lycée Alain-Chartier. Tarif : 5 €. Billets à retirer au bureau de la rue scolaire de l'établissement.

Eric MARIE.