

Ouilly-le-Tesson

## La chorale de l'école va chanter au Big Band Café

OUEST-FRANCE.FR, QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | lundi 26 mars 2018

410 mots



*Les élèves de CM1-CM2 ont visité le Big Band Café avant de s'y produire les 1er et 2 juin. - Crédit Ouest-France*

31 élèves des classes de CM1 et CM2 seront intégrés au concert Tous en scène qui sera donné début juin sur la scène herouvillaise. Ils s'y préparent depuis le mois de janvier.

Le projet

Depuis plusieurs années, le Big Band Café, salle dédiée aux musiques actuelles, accueille une opération intitulée Tous en scène. Celle-ci permet, au cours de deux soirées, d'entendre les élèves guitaristes et bassistes de l'école Music Hemann de Caen, auxquels se joignent des chanteurs, dans un concert de reprises de morceaux de type pop-rock.

Cette année, pour la sixième édition, les élèves de l'école élémentaire Roland-Jouvin s'invitent à la manifestation.

Cette participation ne s'inscrit pas cette fois dans un dispositif de l'Éducation nationale, mais dans une démarche d'opportunité. « Tous en scène est organisé par l'association Cordes Tuscènes et le professeur de guitare Nicolas Gilbert, qui est aussi mon professeur, explique Sylvain Coueffé, le directeur de Roland-Jouvin. Cette année, il a eu l'idée de proposer à deux établissements de se produire sur scène avec les élèves musiciens. Sachant que l'école d'Ouilly avait une chorale, il nous a invités avec le collège Jeanne-d'Arc de Bayeux. »

Les trente et un enfants engagés dans ce projet préparent l'événement depuis le début du mois de janvier. Le travail qui a lieu en classe chaque semaine avec les enseignants Sylvain Coueffé, Karine Lavielle et Audrey Mouchel, « se poursuivra par des répétitions avec les musiciens en avril et mai, sur des mercredis à l'école Hemann ». Il s'agit de mettre au point quatre

morceaux.

**« Notre programme est varié. Nous avons choisi du Pink Floyd que nous chanterons en anglais, de la pop avec *Coco câline* de Julien Doré, du Mambo avec Richard Gotainer et de la soul avec Ben Oncler. Ce sont des morceaux que nous avons déjà travaillés par le passé »,** précise le directeur.

Bien avant **« le filage qui précédera le concert »**, les élèves ont pu s'imprégner des lieux dans lesquels ils se produiront dans des conditions professionnelles.

Une visite du Big Band Café était organisée à leur intention, la semaine dernière, sous la conduite de Paul Langeois, le directeur programmateur du BBC. **« Ils ont pu découvrir la salle, la scène, les coulisses, le matériel et l'histoire de cette salle qui fête ses 25 ans cette année »**, relate Sylvain Coueffé.