

Flers

Julie Pradier expose ses photos à Guéhenno

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | lundi 15 janvier 2018

310 mots



Julie Pradier, au centre, entourée d'une partie des élèves qui participeront à l'atelier qu'elle animera au lycée Guéhenno.

La photographe utilise un procédé ancien pour donner une teinte bleutée lors du tirage. Elle expose au lycée Guéhenno.

Le cyanotype, ça vous parle ? Cette technique photographique, utilisée par Julie Pradier « **est un procédé datant de 1842, par lequel on obtient des tirages bleus, monochromes** ».

Une dizaine de photographies de l'artiste rouennaise sont exposées à la galerie d'art du lycée Jean-Guéhenno de Flers. « **Ces photos ont été réalisées sur l'île Fogo, située dans l'archipel du Cap-Vert. Le cyanotype renforce l'univers monochromatique des paysages volcaniques qui constituent cette île.** »

Un atelier avec les élèves

Au sein du lycée Guéhenno, le travail de Julie Pradier ne va pas s'arrêter à cette exposition.

D'ici trois semaines, elle doit revenir dans les murs de l'établissement pour développer un projet avec les élèves de 1^{re} et terminale qui suivent l'option arts plastiques.

« **Ils devront réaliser un tirage en utilisant le procédé du cyanotype** », explique-t-elle. Cela par le biais de photographies ou de photogrammes. Un moyen de sensibiliser les élèves à la photographie autre que numérique. « **Ils apprendront qu'il faut presque quatre heures pour obtenir un cliché, là où le numérique est quasi-instantané** », ajoute Julie Pradier.

Jusqu'à jeudi 22 février, exposition de Julie Pradier à la galerie d'art du lycée Jean-Guéhenno. Accessible aux horaires d'ouverture de l'établissement. Gratuit.

Jennifer. CHAINAY.